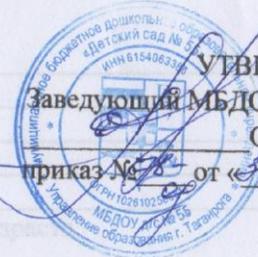


муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 55»

ПРИНЯТО:
Педагогическим Советом
протокол № 1
от « 30 » 08 2022г.

УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий МБДОУ д/с №55
О.А.Савина
приказ № 78 от « 30 » 08 2022г.



Рабочая программа вторая младшая группа №8 «Звездочки» 2022-2023 учебный год

г. Таганрог

Содержание

	Паспорт программы	
1.	Целевой раздел	
	Пояснительная записка	
1.1.	Цели и задачи по реализации основной образовательной программы в группе младшего возраста.	
1.2.	Принципы подхода к организации совместной образовательной деятельности в группе младшего возраста.	
1.3.	Характеристики особенностей психического развития детей младшего возраста.	
1.4.	Планируемые результаты освоения Программы	
1.4.1.	Требования Стандарта к целевым ориентирам воспитанников группы детей младшего возраста. «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно – эстетическое развитие», «Физическое развитие».	
2.	Содержательный раздел.	
2.1.	Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка младшего возраста «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно – эстетическое развитие», «Физическое развитие».	
2.2.1.	Модель организации образовательного процесса в детском саду на день в группе младшего возраста	
2.2.2.	План образовательной работы в группе младшего дошкольного возраста	
2.2.3.	Комплексно - тематическое планирование.	
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	
2.5.	Особенности взаимодействия педагогов группы с семьями воспитанников	
3.	Организационный отдел.	
3.1.	Методологическое обеспечение реализации рабочей программы.	
3.2.	Организация режима.	
3.2.1.	Режим дня дошкольного образовательного учреждения на летний период при 12 часовом пребывании детей в группе младшего возраста.	
3.2.2.	Расписание образовательной деятельности, занятий в осенне-зимний период при 12 часовом пребывании детей в группе	
4.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в группе детей младшего возраста Список литературы.	

Паспорт учебной программы.

Наименование Программы	Проект Рабочей программы младшей группы для детей от 3 до 4 лет на 2022-2023 год.
Основание для разработки Программы	<ul style="list-style-type: none">- Федеральный закон РФ № 304-ФЗ от 31.07.2020 «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»- Приказ Министерства просвещения РФ от 31.07.2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»- СанПиН 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи"- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»- Образовательная программа МБДОУ д/с №55- Устав МБДОУ д/с №55- Лицензия МБДОУ д/с 55
Заказчики Программы	Педагогический совет, родители.
Основные разработчики Программы	Воспитатели: Тарасюк Л.А., Паращенко М.С.
Сроки реализации Программы	1 год
Цель Программы	Создание условий для целостного развития ребенка
Задачи Программы	<ul style="list-style-type: none">- Укреплять здоровье, закаливать и развивать двигательную активность детей.- Развивать познавательную активность детей, осваивать средства и способы познания, обогащать опыт деятельности и представления об окружающем.- Воспитывать самостоятельность и развивать стремление к самоутверждению и самовыражению.- Укреплять доброжелательные отношения между детьми и дружеские взаимоотношения в совместных делах.- Развивать творческие проявления и воображение в художественной, изобразительной и игровой деятельности.- Обогащать социальные представления о людях, о родном городе, о стране.
Ожидаемые результаты	- Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками.

реализации программы

- Владеет основными способами познания, имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем, любознательный, активный.
- Эмоционально отзывчивый. Откликается на эмоции близких и друзей. Испытывает радость от общения с растениями и животными.
- Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со сверстниками
Самостоятельно выполняет знакомые правила общения с взрослыми, здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста».
- Ребенок владеет разными способами деятельности, проявляет самостоятельность, стремится к самовыражению
Способный управлять своим поведением.
- Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы) адекватные возрасту. Может применять усвоенные знания для решения несложных задач.
- Имеющий первичные представления о себе, семье, природе. Ребенок знает свое имя, фамилию, пол, возраст, знает состав своей семьи; беседует о профессиях работников детского сада;

- Овладевший универсальными предпосылками образовательной деятельности : работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его задания, отвечать, когда спрашивают.
- Сформированы специальные умения и навыки согласно возрасту, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

1.Целевой раздел. Пояснительная записка

Учебная рабочая программа разработана на основе: Примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «Детство» /Т.И.Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, и др ; образовательной программы ДООУ.

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования"
- Образовательная программа МБДОУ д/с № 55
- Устав МБДОУ д/с № 55
- Лицензия МБДОУ д/с № 55

Рабочая программа обеспечивает современное качество образования согласно потребностям личности, общества и государства. Она включает в себя следующие компоненты: федеральный, национально – региональный.

Национально – региональный компонент (в дальнейшем именуемый и как региональный) отражает образовательное пространство, которое обозначается понятием Донской край, Ростовская область. Содержание и объем регионального компонента определяются природно – экологическим, географо – демографическим, этническим, социально – экономическим и историко

– культурным своеобразием региона, включаются как обязательный минимум в содержание занятий общегосударственного значения. Этот компонент дополняется понятиями «Мой город», «Достопримечательности города», «Улица, на которой расположен детский сад». Региональный компонент согласуется с требованиями федерального компонента и реализуется посредством интеграции в общую структуру федерального компонента (10-15%). Это осуществляется на занятиях по социальному миру, продуктивных видах деятельности и на занятиях по ознакомлению с художественной литературой.

В содержание рабочей программы входит перечень разделов, включенных в рабочую программу: паспорт программы, целевой раздел, календарно - тематическое планирование для детей младшей группы (3-4 года), характеристика возрастных особенностей развития детей младшего возраста.

В программе выделены образовательные области:

социально-коммуникативное развитие;
познавательное развитие;
речевое развитие;
художественно-эстетическое развитие
физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование

познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира; о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.)

Речевое развитие включает владение речью, как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи; фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой: понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.) себя следующие задачи:

- расширение и обогащение представления детей об окружающем мире;
- формирование способов и средств познавательной деятельности;
- развитие способности видеть общее и единичном явлении и находить самостоятельное решение возникающих проблем;

1.1. Цели и задачи по реализации основной общеобразовательной программы.

Цель: позитивная социализация и всестороннее развитие ребёнка раннего и дошкольного возраста в адекватных его возрасту детских видах деятельности; обеспечение равных возможностей для каждого ребёнка в получении качественного дошкольного образования.

Программа направлена на решение следующих **задач:**

- 1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми,

взрослыми и миром;

5) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Построение образовательного процесса в группе детей младшего возраста осуществляется с учётом следующих принципов:

- **Принцип индивидуализации** - построение образовательного процесса, в котором учитываются индивидуальные особенности каждого ребёнка.
- **Принцип активности** – построение такого образовательного процесса, в котором ребенок ставится в активную позицию познания окружающего мира, самостоятельном поиске способов установления взаимодействия с окружающими людьми на основе общепринятых норм и правил, соблюдению общечеловеческих ценностей.
- **Принцип интеграции** – решение задач программы в системе всего образовательного процесса и всех видов деятельности, обеспечивающих проникновение одних элементов в другие, создавая подвижность, гибкость образовательному пространству.
 - **Принцип гуманизации** – утверждающий непреходящие ценности общекультурного человеческого достоинства, обеспечивающий каждому ребенку право на свободу, счастье и развитие способностей.
 - **Принцип преемственности** – предполагающий обогащение средств, форм и методов воспитания, предопределяет характер связи между элементами педагогического процесса в ДОУ и стилем воспитания в семье.
 - **Принцип диалогичности** – предполагающий, что только в условиях субъект-субъектных отношений возможно формирование гуманной личности, нацелен на оптимизацию взаимодействия субъектов образовательного процесса.
 - **Принцип культуросообразности** – предполагающий ориентацию на потребности общества и личности ребенка, адаптацию детей к современным условиям жизни общества, приобщение детей к традициям народной культуры, дополненным региональным компонентом.
 - **Принцип вариативности** содержания образования предполагает возможность существования различных подходов к отбору содержания и технологии обучения и воспитания.
 - **Принцип сбалансированности** совместной деятельности взрослых и детей, самостоятельной деятельности детей в непосредственно-образовательной деятельности и в проведении режимных моментов.
- **Принцип адекватности** дошкольному возрасту форм взаимодействия с воспитанниками.

- реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.
- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

Вышеперечисленные принципы:

- предусматривают решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей в рамках непосредственно образовательной деятельности и при проведении режимных моментов;
- предполагают построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом деятельности для них является игра.

1.3. Характеристика особенностей психического развития детей младшего возраста

Группа младшего возраста

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования пред – эталонов - индивидуальных единиц восприятия - переходят к сенсорным эталонам - культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного

возраста дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до семи и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов повеления в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Особенности психического развития детей второй младшей группы «ЗВЕЗДОЧКИ»

На середину сентября в группе 22 человека. Из них 13 девочек и 9 мальчиков. Почти у всех детей адаптация проходит в легкой форме. Они учатся знакомиться и играть, смущаются, проявляют радость, интерес, иногда жадничают. У нескольких детей плохо развита речь, сверстники их не понимают. У двоих наблюдается быстрая смена деятельности, ребенок быстро переключается с одного предмета на другой. У одного ребенка наблюдается гиперактивность, драчлив, истеричен, свойственны резкие перепады настроения. Дети очень любят слушать сказки, конструировать, лепить, рисовать и заниматься аппликацией. Ни все умеют аккуратно и самостоятельно есть. Также у некоторых не развиты навыки самообслуживания и гигиены.

1.4. Планируемые результаты освоения Программы

1.4.1. Требования Стандарта к целевым ориентирам основной Программы

Требования Стандарта к результатам освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Особенности развития дошкольника (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают

неправомерными требованиями от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от форм реализации Программы, а также от ее характера, особенностей развития детей и ДОУ, реализующего Программу.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей (с учетом положений части 2 статьи 11 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации").

Настоящие требования являются ориентирами при:

а) определении образовательной политики на соответствующих уровнях с учетом целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации;

б) решении педагогических задач;

в) формировании Программы;

г) анализе профессиональной деятельности

д) взаимодействии с семьями;

е) определении социально – нормативных характеристик возможных достижений ребенка в возрасте от 3 до 4 лет;

ж) информировании родителей (законных представителей) и общественности, относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

К целевым ориентирам дошкольного образования группы младшего возраста относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

Направления развития	Группы детей младшего возраста (3 – 4 года)
речевое развитие	<ol style="list-style-type: none">1. Ребенок с удовольствием вступает в общение со знакомыми взрослыми людьми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения.2. Проявляет инициативу в общении с взрослым: обращается с просьбой, сообщением о своем состоянии, желании, об эмоционально значимом для него событии.3. Использует в общении общепринятые простые формы этикета: здоровается и прощается с воспитателем и детьми, благодарит за обед, оказанную помощь, вежливо выражает просьбу, используя слово «пожалуйста».4. Проявляет интерес к общению со сверстником: привлекает его к совместной игре, сам охотно включается в игровое общение, проявляя речевую активность. Совместно с взрослым охотно пересказывает знакомые сказки, по просьбе взрослого читает короткие стихи. По вопросам воспитателя

	<p>составляет рассказ по картинке из 3—4 предложений.</p> <p>5. Правильно называет предметы бытового назначения, объекты природы ближайшего окружения.</p> <p>6. Речь ребенка эмоциональна, сопровождается правильным речевым дыханием. Слышит специально интонационно выделяемый воспитателем звук в словах и предложениях.</p> <p>7. Ребенок охотно отзывается на предложение прослушать художественный текст. С удовольствием возвращается к прочитанному, сам просит взрослого прочесть стихи, сказку.</p> <p>8. Знает содержание прослушанных произведений, узнает их по иллюстрациям и обложкам знакомых книг.</p> <p>9. Активно содействует и сопереживает героям произведения, эмоционально откликается на содержание прочитанного.</p> <p>10. Выслушивает произведение до конца, легко включается в процесс восприятия, охотно обсуждает произведение, отвечает на вопросы по содержанию (о героях, его действиях и элементарных мотивах поступков, последовательности событий и их взаимосвязях).</p> <p>11. С удовольствием читает стихи, рассказывает потешки, пересказывает короткие сказки.</p> <p>12. Активно и с желанием участвует в разных видах творческой деятельности, основанных на литературном тексте: рисует иллюстрации, участвует в словесных играх на звукоподражание, «Доскажи словечко», в простых театрализованных играх.</p>
	<p>познавательное развитие</p> <p>1. Проявляет интерес к предметам ближайшего окружения, их свойствам, рассматривает, обследует предметы, по-разному действует с ними по предложению взрослого или по собственной инициативе в течение 3—5 минут.</p> <p>2. С удовольствием включается в деятельность экспериментирования, организованную взрослым, проявляя эмоции радостного удивления и словесную активность в процессе познания свойств и качеств предметов.</p> <p>3. Способен целенаправленно наблюдать за объектами в процессе организованного восприятия, внимателен к словам взрослого, действует по правилу.</p> <p>4. Умеет выполнять простейший сенсорный анализ, выделяя с помощью взрослого наиболее ярко выраженные в предметах качества и свойства.</p> <p>5. Понимает слова, обозначающие свойства предметов и способы обследования, пытается использовать их в своей речи.</p> <p>6. Стремится адекватно передать отношение цветов, размеров и форм в изобразительной и конструктивной деятельности.</p> <p>7. Ребенок интересуется животными ближайшего природного окружения, замечает цветущие растения, явления природы, эмоционально реагирует (присматривается, улыбается, старается приблизиться,</p>

потрогать).

8. Любопытен, многократно задает вопросы «Что такое, кто такой, что делает, как называется?»,

использует известные поисковые действия, помогающие понять некоторые особенности объектов, явлений природы.

9. Эмоционально реагирует на красивое и некрасивое.

10. Различает и называет некоторых животных разных групп, деревья, кустарники, травы.

11. Определяет основное строение, некоторые особенности органов, замечает признаки живого, движение, питание, состояние по сезонам.

12. Включается в деятельность взрослых по уходу за растениями и животными.

13. Испытывает эмоциональное удовлетворение, если смог что-то выполнить сам.

14. Эмоционально сопереживает, если кому-то больно, проявляет нежность и заботу к знакомым животным.

15. Ребенок выделяет и называет форму, размер предметов, находит предмет по указанным свойствам, сравнивает и обобщает 3—4 предмета.

16. Самостоятельно выявляет отношения равенства и неравенства по размеру и количеству путем практического сравнения, зрительного восприятия, пользуется словосочетаниями «больше, чем»; «короче, чем».

17. Активно пользуется числами (1, 2, 3), словами «сначала — потом», «утром — вечером»; поясняет последовательность действий.

18. Инициативен, проявляет интерес к играм на видоизменение фигур, составление силуэтов.

19. Ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения. Стремится соблюдать элементарные правила здорового образа жизни. Имеет элементарные представления о том, что такое здоровый человек, что помогает нам быть здоровыми.

20. С удовольствием выполняет культурно-гигиенические навыки, положительно настроен на выполнение элементарных процессов самообслуживания, радуется своей самостоятельности и результату (чистые руки, хорошее настроение, красивая ходьба, убранные игрушки в группе, одежда сложена аккуратно, я молодец и т.д.).

21. С интересом изучает себя, наблюдает за своим здоровьем, слушает стихи и потешки о процессах умывания, купания и т. п.

Социально-коммуникативное

1. Ребенок отражает в играх разные сюжеты.

развитие

2. Активно осваивает способы ролевого поведения: называет свою роль и обращается к сверстнику по имени игрового персонажа.

3. Охотно вступает в ролевой диалог с воспитателем и со сверстником. Меняет интонацию голоса в зависимости от роли.
 4. У ребенка есть любимые игры и роли, которые он охотнее всего выполняет. Использует разнообразные игровые действия, называет их в ответ на вопрос воспитателя.
 5. В дидактических играх принимает игровую задачу и действует в соответствии с ней.
-

6. Проявляет интерес к игровому общению со сверстниками.
7. Ребенок приветлив с окружающими, проявляет активный интерес к словам и действиям взрослых. По показу и побуждению взрослых повторяет положительные действия, эмоционально откликается на ярко выраженное состояние близких.
8. Дружелюбно настроен. Спокойно играет рядом с детьми, а также вступает в общение по поводу игрушек, игровых действий. Охотно участвует в организованной воспитателем общей деятельности с другими детьми.
9. Любознателен, задает много вопросов о людях, их действиях. Различает людей по полу, возрасту (детей, взрослых, пожилых людей) — как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.
10. Сохраняет преобладающее эмоционально-положительное настроение, быстро преодолевает негативные состояния, стремится к положительной оценке окружающих и повторению одобренных действий.
11. Охотно посещает детский сад, включается в общий ритм жизни, с доверием относится к воспитателю. Знает стихи, песенки, потешки, по просьбе старших охотно исполняет их.
6. Говорит о себе в первом лице, хорошо знает свое имя, фамилию, пол, возраст, положительно оценивает себя, проявляет доверие к миру.
12. У ребенка ярко выражен интерес к трудовой деятельности взрослых. Он с интересом наблюдает трудовые действия по созданию и преобразованию предметов, связывает цель и результат труда.
13. Ярко проявляет стремление отражать содержание хозяйственно-бытового труда в игре с использованием реальных предметов и предметов-заместителей.
14. Понимает, что вещи, предметы сделаны людьми и требуют бережного обращения с ними. Ребенок бережно относится к результатам труда, проявляет благодарное чувство к взрослым за работу и заботу.
15. Может назвать хорошо знакомые трудовые действия.
16. По вопросам взрослого правильно называет предметы ближайшего окружения, устанавливает связи между назначением предмета, его строением и материалом, из которого сделан предмет; может объяснить, почему предмет таков, составить простейший описательный рассказ о предмете.
17. Осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения.
18. Проявляет самостоятельность в самообслуживании, самостоятельно умывается, ест, одевается при небольшой помощи взрослого. Активно отстаивает самостоятельность, обнаруживает стремление к оказанию помощи взрослому и сверстнику.

<p>художественно-эстетическое развитие</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ребенок в совместной со взрослым деятельности интересуется проявлениями эстетического в быту, явлениях и объектах природы, произведениях искусства. Есть предпочтения: любимые книги, наряды кукол, цвета карандашей, изобразительные материалы. 2. Эмоционально откликается на интересные выразительные образы, радуется красивому предмету, рисунку, изобразительным материалам; видит некоторые эстетические проявления, средства выразительности, чувствует эмоциональную выразительность форм, линий, цвета. В диалоге со взрослым может высказать свою оценку, доступными средствами пояснить выбор предмета. 3. Внимательно рассматривает предметы народных промыслов, игрушки, иллюстрации. Различает, выделяет некоторые предметы народных промыслов (игрушки, украшенные предметы), их назначение, материалы, из которых изготовлены некоторые предметы. Различает некоторые элементы росписи; различает скульптурные образы, живописные и графические изображения (иллюстрации), узнает изображенные в них предметы и явления. Различает и верно называет основные цвета и некоторые оттенки, 3—4 формы, проявления величины, пространственные отношения. 4. Создает простейшие изображения (предметные, сюжетные и декоративные) на основе линий, штрихов, пятен, простых форм. 5. Освоил некоторые изобразительно-выразительные и технические умения (согласно разделу программы), способы создания изображения. Передает сходство с реальными предметами, обогащает образ выразительными деталями. 6. При сопровождении взрослого принимает участие в создании коллективных творческих работ (совместных композиций), наблюдает за действиями других детей, испытывает совместные эмоциональные переживания (общая радость). 7. Ребенок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения. 8. Проявляет эмоциональную отзывчивость, появляются первоначальные суждения о настроении музыки. 9. Различает танцевальный, песенный, маршевый метроритмы, передает их в движении. 10. Эмоционально откликается на характер песни, пляски. 11. Активен в играх на исследование звука, в элементарном музицировании.
<p>Физическое развитие</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ребенок гармонично физически развивается, с желанием двигается, его двигательный опыт достаточно многообразен. 2. Интересуется разнообразными физическими упражнениями, действиями с физкультурными пособиями. 3. При выполнении упражнений демонстрирует достаточную в соответствии с возрастными возможностями координацию движений, быстро реагирует на сигналы, переключается с одного движения на другое. 4. Уверенно, самостоятельно и точно выполняет задания, действует в общем для всех темпе; легко

находит свое место при совместных построениях и в играх.

5. С большим желанием вступает в общение с другими детьми и с воспитателем при выполнении игровых физических упражнений и в подвижных играх.

6. Проявляет инициативность, с большим удовольствием участвует в подвижных играх, строго соблюдает правила, стремится к выполнению ведущих ролей в игре.

7. Ребенок проявляет интерес к правилам здоровьесберегающего и безопасного поведения. Стремится соблюдать элементарные правила здорового образа жизни. Имеет элементарные представления о том, что такое здоровый человек, что помогает нам быть здоровыми.

8. С удовольствием выполняет культурно-гигиенические навыки, положительно настроен на выполнение элементарных процессов самообслуживания, радуется своей самостоятельности и результату (чистые руки, хорошее настроение, красивая ходьба, убранные игрушки в группе, одежда сложена аккуратно, я молодец и т.д.).

9. С интересом изучает себя, наблюдает за своим здоровьем, слушает стихи и потешки о процессах умывания, купания и т. п.

II. Содержательный раздел.

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка.

Содержание программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (образовательные области):

- Физическое развитие;
- Социально-коммуникативное развитие;
- Познавательное развитие;
- Речевое развитие;
- Художественно-эстетическое развитие;

Задачи образовательной деятельности по направлениям:

Направления развития	Содержание образовательного процесса по освоению образовательных областей в группе младшего возраста (с 3-х до 4-х лет)
Физическое развитие	<ol style="list-style-type: none">1. Содействовать гармоничному физическому развитию детей.2. Способствовать становлению и обогащению двигательного опыта: выполнению основных движений, общеразвивающих упражнений, участию в подвижных играх.3. Развивать у детей умение согласовывать свои действия с движениями других: начинать и заканчивать упражнения одновременно, соблюдать предложенный темп; самостоятельно выполнять простейшие построения и перестроения, уверенно, в соответствии с указаниями воспитателя.4. Развивать у детей физические качества: быстроту, координацию, скоростно-силовые качества, реакцию на сигналы и действие в соответствии с ними; содействовать развитию общей выносливости, силы, гибкости.5. Развивать у детей потребность в двигательной активности, интерес к физическим упражнениям.6. Развивать представления о человеке (себе, сверстнике и взрослом) и признаках здоровья человека.7. Развивать интерес к правилам здоровьесберегающего и безопасного поведения.8. Развивать интерес к изучению себя, своих физических возможностей (осанка, стопа, рост, движение, картина здоровья).9. Обогащать представления детей о процессах умывания, одевания, купания, еды, уборки помещения, атрибутах и основных действиях, сопровождающих их.10. Совершенствовать умения правильно совершать процессы умывания, мытья рук при незначительном участии взрослого, элементарно ухаживать за внешним видом, пользоваться носовым платком, туалетом.

	<p>11. Развивать умения одеваться и раздеваться при участии взрослого, стремясь к самостоятельным действиям.</p> <p>12. Развивать умения ухаживать за своими вещами и игрушками при участии взрослого.</p> <p>13. Осваивать правила культурного поведения во время еды, развивать умение правильно пользоваться ложкой, вилкой, салфеткой.</p> <p>14. Развивать умения отражать в игре культурно-гигиенические навыки (одеваем куклу на прогулку, купаем кукол, готовим обед и угощаем гостей), правила здоровьесберегающего и безопасного поведения при участии взрослого.</p>
<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p><i>В игре ребенок развивается, познает мир, общается.</i></p> <p>1. Постепенно развивать игровой опыт каждого ребенка.</p> <p>2. Помогать детям открывать новые возможности игрового отражения мира.</p> <p>3. Пробуждать интерес к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.</p> <p><i>Ребенок входит в мир социальных отношений. Познает себя и других.</i></p> <p>1. Способствовать установлению добрых отношений между детьми, помогать дошкольникам лучше узнать друг друга, налаживать контакты, основываясь на общих интересах к действиям с предпочитаемыми игрушками, предметами и возникающей взаимной симпатии.</p> <p>2. Развивать доброжелательное отношение детей к близким людям — любовь к родителям, привязанность и доверие к воспитателю.</p> <p>3. Пробуждать эмоциональную отзывчивость детей на состояние близких людей, сверстников, а также героев сказок, животных.</p> <p>4. Развивать умение передавать эмоциональные состояния в имитационно-образных играх, сопереживать настроению сверстников в общих делах, играх, совместных праздниках.</p> <p>5. Помогать детям в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать за домашними животными и прочее).</p> <p>6. Постепенно приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в детском саду.</p> <p>7. Формировать представления детей о людях (взрослых и сверстниках), об особенностях их внешнего вида, об отдельных, ярко выраженных эмоциональных состояниях, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственниках.</p> <p>8. Расширять представления детей о детском саду и его ближайшем окружении.</p> <p><i>Развиваем ценностное отношение к труду.</i></p> <p>1. Помочь ребенку освоить первые представления и соответствующий словарь о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений</p>

	<p>детского сада и участка и т. п.).</p> <p>2. Обеспечить постепенный переход от предметного восприятия и узнавания объекта («Что это? Кто это?») к простейшему сенсорному анализу, выделению ярко выраженных в предметах качеств и свойств (назначение предмета; его части и их назначение; материал, из которого сделан предмет; цвет, форма, размер).</p> <p>3. Способствовать осознанию и принятию правил безопасного поведения на основе представлений о предметах и материалах, которые дети широко используют в разных видах деятельности (предметная деятельность, игра, самообслуживание).</p> <p>4. Воспитывать ценностное, бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых.</p> <p>5. Приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), способствовать развитию самостоятельности, волевых усилий, положительной самооценки.</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Достижение целей развития интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах окружающего мира, о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран народов мира.</p> <p><i>Ребёнок осваивает опыт безопасного поведения в окружающем мире.</i></p> <p>1. Развивать интерес к правилам безопасного поведения.</p> <p>2. Обогащать представления о доступном ребенку предметном мире и назначении предметов, о правилах их безопасного использования.</p> <p>3. Формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям.</p> <p><i>Ребенок познает многообразие свойств и качеств окружающих предметов, исследует и экспериментирует.</i></p> <p>1. Создавать условия для обогащения чувственного опыта детей, их представлений о многообразии свойств предметов окружающего мира; стимулировать развитие разных видов детского восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного.</p> <p>2. Поддерживать и развивать интерес детей к совместному с взрослым и самостоятельному обследованию предметов, разнообразным действиям с ними.</p> <p>3. Знакомить детей с разными видами сенсорных эталонов (представления о цветах спектра, геометрических фигурах, отношениях по величине) и способами обследования предметов (погладить, надавить, понюхать, прокатить, попробовать на вкус, обвести пальцем контур);</p>

	<p>содействовать запоминанию и использованию детьми названий сенсорных эталонов и обследовательских действий.</p> <p>4. Формировать умение сравнивать предметы по основным свойствам (цвету, форме, размеру), устанавливая тождество и различие; подбирать пары и группы предметов на основе сходного сенсорного признака.</p> <p><i>Ребенок открывает мир природы.</i></p> <p>1. Способствовать накоплению ребенком ярких впечатлений о природе. Обогащать представления детей о растениях, животных, человеке, а также об объектах неживой природы, встречающихся в ближайшем окружении: обращать внимание, рассматривать, обследовать, прислушиваться, называть, что увидел, передавать особенности голосом, в движениях («кружатся листочки», «прыгают воробышки, цыплятки»), узнавать объекты и явления в природе, на картинках, различать их, называть.</p> <p>2. Развивать эмоциональную отзывчивость и разнообразие переживаний детей в процессе общения с природой: доброжелательность, любование красотой природы, любопытство при встрече с объектами, удивление, сопереживание, сочувствие.</p> <p>3. Вовлекать детей в элементарную исследовательскую деятельность по изучению качеств и свойств объектов неживой природы.</p> <p>4. Привлекать малышей к посильной деятельности по уходу за растениями и животными уголка природы.</p> <p><i>Делаем первые шаги в математику.</i></p> <p><i>Исследуем и экспериментируем.</i></p> <p>1. Привлекать внимание детей к освоению свойств предметов (формы, размера), отношений идентичности (такой же, как), порядка, равенства и неравенства, простых зависимостей между предметами в повседневных видах детской деятельности и к использованию освоенных умений с целью совершенствования игр, разнообразных практических действий.</p> <p>2. Развивать активность и самостоятельность познания, поощрять проявление элементов творческой инициативы.</p> <p>3. Осваивать и применять познавательные и речевые умения по выявлению свойств и отношений, речевых высказываний в жизненных ситуациях, рисовании и лепке, природоведческих играх, конструировании.</p>
Речевое развитие	<p>Достижение целей овладения речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов</p>

различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико- синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Задачи на развитие свободного общения с взрослыми и детьми:

1. Стимулировать эмоциональное содержательное общение ребёнка со взрослыми.
2. Поддерживать деловые мотивы общения ребёнка с взрослым.
3. Стимулировать проявление признаков внеситуативно-познавательного общения с взрослыми.
4. развивать интерес к сверстнику, желание взаимодействовать с ним.

Задачи на развитие всех компонентов устной речи детей в различных видах детской деятельности:

1. Развивать умение понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность.
2. Стимулировать желание вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства.
3. Развивать умение отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз.
4. Стимулировать детские высказывания в форме сложного предложения.
5. Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных свойствах и качествах.
6. Развивать умение воспроизводить ритм речи, звуковой образ слова, правильно пользоваться речевым дыханием.
7. Развивать умение использовать в речи правильное сочетание прилагательных и существительных в роде, падеже.

Задачи на практическое овладение нормами речи:

1. Побуждать детей использовать дружелюбный, спокойный тон общения с взрослыми и сверстниками.
2. Учить использовать речевые формы вежливого общения: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться.

Ребенок в мире художественной литературы.

1. Воспитывать у детей интерес к фольклорным и литературным текстам, желание внимательно их слушать.
2. Обогащать «читательский» опыт (опыт слушания) за счет разных малых форм фольклора (потешек, песенок, прибауток), простых народных и авторских сказок (в основном о животных); рассказов и стихов о детях, их играх, игрушках, повседневной бытовой деятельности, о знакомых детям животных.
3. Обогащать личный опыт детей знаниями, эмоциями и впечатлениями об окружающем, необходимыми для правильного понимания содержания литературного текста.

	<p>4. Способствовать восприятию и пониманию текста детьми, помогать представлять события и героев, выявлять яркие поступки героя, пытаться их оценить, устанавливать простейшие связи последовательности событий в тексте.</p> <p>5. Обращать внимание детей на простые традиционные средства языковой выразительности (прежде всего из текстов народных сказок и прибауток), на интонационную выразительность рассказчика-взрослого.</p> <p>6. Поддерживать непосредственный эмоциональный отклик на литературное произведение, его героев.</p>
<p>Художественно эстетическое развитие</p>	<p>Достижение целей развития предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; мира природы; становления эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей.</p> <p><i>Приобщаем к изобразительному искусству и развиваем детское художественное творчество.</i></p> <p>1. Развивать у детей желание участвовать в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, рисовать, лепить совместно с взрослым и самостоятельно.</p> <p>2. Формировать сенсорный опыт и развивать положительный эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и некоторых социальных явлений.</p> <p>3. В процессе ознакомления с отдельными произведениями прикладного искусства (народными игрушками) и графики (иллюстрации) формировать умение внимательно рассматривать картинку, народную игрушку, узнавать в изображенном знакомые предметы, устанавливать связь между предметами и их изображением в рисунке, лепке; понимать сюжет, эмоционально откликаться, реагировать, сопереживать героям; привлекать внимание к некоторым средствам выразительности (цвет, цветовой ритм, форма).</p> <p>4. Развивать умение создавать простые изображения, принимать замысел, предложенный взрослым. Обеспечить освоение способов создания изображения, передачи формы, построение элементарной композиции. Побуждать к самостоятельному выбору способов изображения на основе освоенных технических приемов.</p> <p>5. Создавать условия для освоения детьми свойств и возможностей изобразительных материалов и инструментов (гуаши, цветных карандашей, пластилина, глины, теста), развивать мелкую моторику и умение использовать инструменты.</p> <p>6. Формировать опыт совместной с взрослым деятельности (сотворчества), участия в выполнении коллективных композиций.</p>

	<p><i>Приобщаем к музыкальному искусству и развиваем музыкально-художественную деятельность.</i> <i>Задачи в области музыкального восприятия – слушания – интерпретации:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Воспитывать у детей слуховую сосредоточенность и эмоциональную отзывчивость на музыку. 2. Организовать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуковыми и исследование качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра. 3. Активизировать слуховую восприимчивость младших дошкольников. <p><i>Задачи в области музыкального исполнительства – импровизации – творчества:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать двигательно-активные виды музыкальной деятельности – музыкально-ритмические движения и игры на шумовых музыкальных инструментах. 2. Развивать координированность движений и мелкой моторики при обучении приемам игры на инструментах. 3. Формировать у детей вокальные певческие умения в процессе подпевания взрослому. <ol style="list-style-type: none"> 4. Стимулировать умение детей импровизировать и сочинять простейшие музыкально-художественные образы в музыкальных играх и танцах.
--	---

В соответствии ФГОС дошкольного образования от 17.10.2013 №1155 организация образовательной деятельности проводится в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка. К каждому виду детской деятельности соответствуют определенные формы работы с детьми.

Виды детской деятельности для детей младшего дошкольного возраста:

Детская деятельность	Формы работы
Двигательная	Игровая беседа с элементами движений Подвижные игры с правилами Подвижные дидактические игры Игровые упражнения Соревнования
Игровая	Сюжетные игры Игры с правилами Театрализованные игры Пальчиковый театр Настольный театр

Элементарная трудовая деятельность	Дежурство Трудовые поручения Совместная деятельность по уходу за растениями
Коммуникативная	Беседа Ситуативный разговор Речевая ситуация Составление и отгадывание загадок Игры (сюжетные, с правилами)
Познавательно-исследовательская	Наблюдение Экскурсия Решение проблемных ситуаций Экспериментирование Коллекционирование Моделирование Игры (сюжетные, с правилами)
Восприятие художественной литературы и фольклора	Чтение Обсуждение Разучивание Ситуативный разговор с детьми
Музыкально-художественная	Слушание и исполнение музыкальных произведений Музыкально-дидактические игры
Продуктивная	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества

Решение задач образования, развития и воспитания детей в ДОУ осуществляется по блокам:

- Организованная образовательная деятельность -

представляет собой организованное обучение в форме игровой деятельности.

Расписание непосредственно образовательной деятельности составлено в соответствии требованиям СанПиН, где учитывается время и соблюдены перерывы.

В этот блок включаются цели и задачи, реализация которых требует систематической постановки перед детьми строгой последовательности специальных заданий, отвечающих логике развития тех или иных способностей, задачи формирования у детей элементов учебной деятельности. Взрослый всегда здесь инициатор активности детей: он ставит перед ними задачи, выбирает необходимые средства, оценивает правильность решения. Используя строгую последовательность учебных задач, педагог может варьировать конкретные материалы, опираясь в их отборе на склонности детей. В соответствии с методическими рекомендациями к программе «Детство» обязательными являются разделы:

- Растим детей здоровыми, крепкими, жизнерадостными – образовательная область физическое развитие
 - В игре ребенок развивается, познает окружающий мир, общается. Ребенок входит в мир социальных отношений. Ребенок познает предметный мир, приобщается к труду – образовательная область социально-коммуникативное развитие
 - Ребенок познает предметный мир, приобщается к труду. Ребенок открывает мир природы. Первые шаги в математику – образовательная область познавательное развитие
 - Развиваем речь детей. Ребенок в мире художественной литературы, изобразительного искусства и музыки – образовательная область речевое развитие
 - Ребенок в мире художественной литературы, изобразительного искусства и музыки – образовательная область художественно-эстетическое развитие. Учитывая возрастные особенности детей дошкольного возраста образовательная деятельность проводится в фронтальной, подгрупповой, индивидуальной форме. В младших группах образовательная деятельность проводится фронтально и по подгруппам и в большинстве имеет интегрированный характер.

совместная деятельность воспитателя с детьми –

включает в себя совместную деятельность воспитателя и детей: организацию бесед, опытов и экспериментов, дидактических и сюжетно-ролевых игр чтение художественной литературы, обыгрывание проблемных ситуаций.

Задачи этого блока:

- развитие социальных навыков, освоение разных видов деятельности.
- приобщение к искусству, формирование нравственных ценностей, патриотическое, трудовое воспитание.
- расширение представлений о мире, основам знаний по безопасному поведению.
- задачи развития речи.

Работа в рамках этого блока активность детей может быть вызвана воспитателем, который вовлекает детей в ту или иную деятельность, демонстрируя собственную увлеченность ею, либо включиться к уже возникшей деятельности детей, направляя ее ход изнутри как равный партнер.

• самостоятельную деятельность детей

Этот блок включает в себя свободную деятельность детей по интересам. В рамках этого блока развивается творческая активность детей в разных видах деятельности (игре, конструировании, изобразительной деятельности и др.), свободное экспериментирование с различными материалами. Ребенок получает возможность самореализации.

В рамках свободной самостоятельной деятельности дети осваивают умение действовать в группе сверстников, кооперироваться с ними, вступать в состязательные отношения, реализуют элементы специфической субкультуры, которые необходимы для благополучного существования в детском сообществе. Так же ребенок в самостоятельной деятельности продолжает совершенствовать способности и умения, основы которых закладываются в первых двух блоках.

Функция воспитателя в этом блоке – создать разнообразную развивающую предметную среду, соответствующую интересам ребенка и его активности, и имеющей развивающий характер.

2.2.1. Модель организации образовательного процесса в детском саду на день в группе младшего возраста

Направление развития ребенка	Младший дошкольный возраст	
	Первая половина дня	Вторая половина дня
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года; - утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты); - гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта); - закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке; обширное умывание, воздушные ванны); - физкультминутки на занятиях; - физкультурные занятия; - прогулка в двигательной активности 	<ul style="list-style-type: none"> - гимнастика после сна; - закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком по «Тропе здоровья»); - физкультурные досуги, игры и развлечения; - самостоятельная двигательная деятельность; - игры для развития моторики; - пальчиковая гимнастика; - совместные игры детей.
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - игры-занятия; - дидактические игры; - наблюдения; - беседы; - экскурсии по участку; - исследовательская работа, опыты и экспериментирование. 	<ul style="list-style-type: none"> - игры; - досуги; - индивидуальная работа - экологические игры с игрушками и бросовым материалом - подвижные игры коммуникативного направления;
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - игры-занятия; - дидактические игры; - беседы; - индивидуальная работа - чтение худ. лит- ры. - артикуляционная, пальчиковая гимнастика - заучивание потешек 	<ul style="list-style-type: none"> - дидактические, развивающие игры; - беседы; - индивидуальная работа - составление описательных рассказов, пересказ - чтение худ. лит-ры - артикуляционная, пальчиковая гимнастика - заучивание стихов
	- утренний прием детей, индивидуальные и	индивидуальная работа;

Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - подгрупповые беседы; - оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы; - формирование навыков культуры еды; - этика быта, трудовые поручения; - формирование навыков культуры общения; - театрализованные игры; - сюжетно-ролевые игры. 	<ul style="list-style-type: none"> - эстетика быта; - трудовые поручения; - игры с ряженым; - работа в книжном центре; - общение младших и старших детей; - сюжетно-ролевые игры
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности; - эстетика быта; экскурсия в природу (на участке). 	<ul style="list-style-type: none"> - музыкально-художественные досуги; - индивидуальная работа

Циклограмма совместной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста

Время суток	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Утро	<ol style="list-style-type: none"> 1. Индивидуальные беседы. 2. Рассматривание иллюстраций. 3. Рассматривание игрушек. 4. Слушание и повторение песенок и потешек 5. Подвижные игры 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Подвижные игры 2. Закрепление основных видов движений 3. Дыхательная гимнастика 4. Игровой массаж 5. Пальчиковая гимнастика 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Дидактические игры 2. Индивидуальные занятия 3. Игры для развития моторики 4. Пальчиковая гимнастика 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Наблюдение за объектами природы 2. Рассматривание иллюстраций (по изучаемым темам) 3. Экологические игры с игрушками и бросовым материалом 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Беседы 2. Игровые воспитывающие ситуации 3. Подвижные игры коммуникативного направления 4. Совместные игры детей 5. Миогимнастика
	Утренняя гимнастика с элементами дыхательной, релаксационной, игрового массажа				
1-я половина	1. Пальчиковая гимнастика	1. Разучивание новых	1. Пальчиковая гимнастика.	1. Материалы на стенде	1. Игры-беседы на тему «Познай себя»

дня	2. Словесные игры 3. Малые фольклорные жанры 4. Чтение художественной литературы	подвижных игр 2. Адаптационная гимнастика 3. Прогулка с высокой двигательной активностью	2. Работа с развивающими играми Воскобовича 3. Игры-упражнения по самообслуживанию	познавательного развития. 2. Рассматривание картин и натуральных объектов 3. Индивидуальная работа по грамматическому строю речи	2. Игры, этюды (психогимнастика) 3. Совместные игры с предметами
2-я половина Дня	Гимнастика после сна, адаптационная, дыхательная, игровой массаж и другие оздоровительные мероприятия				
	1. Театрализованные и сюжетно-ролевые игры. 2. Чтение художественной литературы. 3. Индивидуальная работа по развитию основных движений	1. Логоритмика. 2. Подвижные, имитационные игры. 3. Силовые упражнения для мальчиков 4. Занятия на дорожке здоровья. 5. Артикуляционная гимнастика.	1. Пальчиковая гимнастика. 2. Конструктивные игры. Продуктивная деятельность. 3. Развитие мелкой моторики	1. Игры в центре воды и песка. 2. Дидактические игры, в том числе с природным материалом. 3. Игры-аттракционы	1. Развлечение 2. Сюжетные игры с предметами-заместителями. 3. Подвижная деятельность
Вечер	1. Наблюдения в природе. 2. Настольные игры. 3. Разучивание чистоговорок.	1. Имитационные игры. 2. Народные игры. 3. Силовые упражнения для мальчиков	1. Упражнения на развитие мелкой моторики. 2. Настольно-печатные игры (сенсорика).	1. Рассматривание иллюстраций. 2. Театральные игры 3. Словенные игры.	1. Настольно-печатные игры (в подгруппах) 2. Артикуляционная гимнастика

2.2.2. План образовательной работы в группе младшего дошкольного возраста.

Объем недельной непосредственно организованной образовательной нагрузки (организованной образовательной деятельности) в группе младшего возраста (с 3-х до 4-х лет)

Образовательные области	Содержание	Время
Физическое развитие	Растим детей активными, ловкими, жизнерадостными. Приобщаем к здоровому образу жизни, укрепляем физическое и психическое здоровье ребенка.	45 мин
Социально-коммуникативное развитие	Ребенок осваивает опыт безопасного поведения в окружающем мире. Ребенок входит в мир социальных отношений. Познает себя и других. Развиваем ценностное отношение к труду.	В режимных моментах, совместной деятельности
Познавательное развитие	Развитие сенсорной культуры. Ребенок познает многообразие свойств и качеств окружающих предметов, исследует и экспериментирует. Развитие кругозора и познавательно-исследовательской деятельности в природе. Ребенок открывает мир природы. Развитие математических представлений. Делаем первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем.	30 мин
Речевое развитие	Развиваем речь и коммуникативные способности детей. Ребенок в мире художественной литературы.	15 мин
Художественно-эстетическое развитие	Приобщаем к изобразительному искусству и развиваем детское художественное творчество. Приобщаем к музыкальному искусству и развиваем музыкально-художественную деятельность.	60 мин

Организованная образовательная деятельность детей младшей группы осуществляется в процессе вовлечения их в различные виды детской деятельности (игровую, коммуникативную, трудовую, познавательно-исследовательскую, продуктивную, музыкально художественную, чтение). Педагог дозирует объем образовательной нагрузки с учетом санитарно-эпидемиологических правил.

2.2.3. Комплексно - тематическое планирование образовательного процесса

Месяц	Неделя	Тема
сентябрь	1	Мой детский сад
	2	Мой город, моя малая Родина
	3	Транспорт
	4	Я - человек
октябрь	1	Домашние животные
	2	Труд взрослых. Профессии.
	3	Золотая осень.
	4	Осень. Осенние дары.
ноябрь	1	Дикие животные
	2	Моя семья
	3	Я – хороший, ты – хороший. Как себя вести. Учимся дружить.
	4	Музыка
декабрь	1	Мой дом
	2	Я и мое тело (Что я знаю о себе?)
	3	Зимушка-зима
	4	Новый год
январь	2	Русское народное творчество
	3	Мир предметов вокруг нас
	4	Мальчики и девочки

февраль	1	Мир животных и птиц
	2	Я в обществе
	3	Наши папы. Защитники Отечества
	4	Неделя безопасности
март	1	8 Марта
	2	Мы помощники. Что умеем?
	3	Игрушки
	4	Книжечка неделя
апрель	1	Растем здоровыми, крепкими, жизнерадостными.
	2	Весна-красна
	3	Птицы
	4	Добрые волшебники
май	1	На улицах города (ПДД)
	2	Следопыты
	3	Мир вокруг нас
	4	Зеленые друзья (растения)

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. На самостоятельную деятельность детей 2-7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня отводиться не менее 3-4 часов.

Все виды деятельности ребенка в ДОУ могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;

развивающие и логические игры;

музыкальные игры и импровизации;

речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;

самостоятельная деятельность в книжном уголке;

самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;

самостоятельные опыты и эксперименты и др.

2.5. Особенности взаимодействия педагогов группы детей младшего возраста с семьями воспитанников.

Главной задачей дошкольного учреждения является сохранение и укрепление физического и психического здоровья воспитанников, их творческое и интеллектуальное развитие, обеспечение условий для личностного роста. Успешное решение этой работы невозможно в отрыве от семьи воспитанников, ведь родители – первые и главные воспитатели своего ребенка с момента его появления на свет и на всю жизнь. Родители должны участвовать в реализации программы, в создании условий для полноценного и своевременного развития ребенка в дошкольном возрасте, чтобы не упустить важнейший период в развитии его личности. Родители должны быть активными участниками образовательного процесса, участниками всех проектов, независимо от того, какая деятельность в них доминирует, а не просто сторонними наблюдателями.

Привлечению родителей воспитанников к совместному взаимодействию способствуют следующие формы взаимодействия с семьями воспитанников:

- изучение запросов и возможностей родителей воспитанников (анкетирование, опросы, беседы), обобщение и анализ полученной информации;
- презентация родителям достижений воспитанников ДООУ;
- размещение на информационных стендах пригласительных для родителей воспитанников на различные мероприятия ДООУ; вручение индивидуальных пригласительных родителям воспитанников на праздники и утренники, изготовленные детьми совместно с воспитателями;
- проведение родительских собраний с включением открытых просмотров;
- информирование родителей воспитанников о ходе образовательного процесса и привлечение их к совместному участию в выставках, конкурсах, фестивалях ДООУ, города; проектной деятельности; к участию в подготовке праздников и утренников; к посещению экскурсий;
- проведение педагогами групповых и индивидуальных консультаций для родителей воспитанников в ходе совместной деятельности;
- размещение печатных консультаций для родителей воспитанников на информационных стендах;
- привлечение родителей воспитанников к участию в конкурсах на детских праздниках, утренниках, концертах;
- участие родителей воспитанников в презентации проектов воспитанников ДООУ;
- оформление фотоматериалов по проведенным мероприятиям и размещение их на стендах в холле ДООУ;
- награждение участников совместных мероприятий грамотами, дипломами, благодарственными письмами.

Важно отметить, что интерес и активность родителей воспитанников к совместной деятельности возник не случайно, его мотивировали педагоги ДООУ. Особую роль в этом, сыграли воспитатели, имеющие большой педагогический стаж и опыт работы с дошкольниками, которые создали прочный фундамент работы с родителями, основанный на доброжелательном общении; индивидуальном подходе; создании, атмосферы взаимопомощи и поддержки семьи в сложных педагогических ситуациях.

Современные подходы к взаимодействию ДОО и семьи

На современном этапе семейное воспитание признано ведущим, что отражено в ст. 18 Закона РФ от 29.12.2012. № 273 «Об образовании РФ».

Цель взаимодействия педагогов с родителями группы – установление партнерских отношений участников педагогического процесса, приобщение родителей к жизни детского сада.

Новые подходы к взаимодействию педагогов и родителей: переход от сотрудничества по обмену информацией и пропаганды педагогических знаний к сотрудничеству как межличностному общению педагога с родителями диалогической направленности.

К новым подходам к взаимодействию относится также учет личного опыта родителей.

Актуальной сегодня является ориентация в содержании общения на проблемы, влияющие на развитие детей, учет запросов и пожеланий родителей в знаниях. Что в хорошем смысле слова означает, что педагог «идет на поводу» у родителей.

Родители могут иметь возможность свободно, по своему усмотрению, в удобное для них время знакомиться с деятельностью ребенка в детском саду, стилем общения воспитателя с дошкольниками, включаясь в жизнь группы.

К новым принципам взаимодействия относится вариативность содержания, форм и методов образования родителей. Современный родитель нуждается в изучении, как новых тем, так и старых в новом звучании.

Сегодня и всегда содержание взаимодействия педагогов и родителей определяется целями и задачами воспитания подрастающего поколения, стоящими перед обществом, приоритетностью общественного или семейного воспитания.

Задача формирования у родителей одного из компонентов педагогической рефлексии – умения самокритично оценить себя как воспитателя, свою воспитательную деятельность, встать на место воспитуемого, посмотреть на ситуацию его глазами.

Сформированные у родителей стремление понять ребенка, умение творчески применять полученные педагогические знания способствуют появлению взаимопонимания между ними, эмоционально-положительного, осознанного, нравственно-мотивированного отношения ребенка к требованиям взрослого.

Качество родительской компетентности обнаруживается в способности взрослого находить в любой ситуации общения точный и искренний совместный язык контакта с ребенком, включающий многообразие вербального и невербального поведения субъектов общения, что позволит взрослому оставаться во взаимосвязи с ребенком. Когда выбор реагирования на поведение дошкольника осознан родителями, он становится свободным от привычных стереотипных реакций и «автоматизмов» поведения.

Формы взаимодействия ДОО с родителями

Взаимодействие педагогов ДОО с родителями реализуется посредством разных форм. Выделяют традиционные и нетрадиционные формы. Традиционные формы существуют не одно десятилетие и делятся на следующие группы:

коллективные – родительские собрания (проводятся как групповые 3–4 раза в год, так и общие со всеми родителями воспитанников в начале и в конце года), групповые консультации.

индивидуальные – индивидуальные консультации, беседы;

наглядные – папки-передвижки, стенды, ширмы, выставки, фото, дни открытых дверей

Классификация нетрадиционных форм. К ним относятся четыре группы:

информационно-аналитические

досуговые;

познавательные;

наглядно-информационные формы.

Информационно-аналитические формы направлены на выявление интересов, запросов родителей, установление эмоционального контакта между педагогами, родителями и детьми. Из анкет педагоги узнают особенности дошкольников, что ребенок любит, не любит, его предпочтения, как называть ребенка. Сюда относятся также опрос, тесты, анкетирование, «Почтовый ящик», информационные корзины, куда родители могут помещать волнующие их вопросы.

Досуговые формы – это совместные досуги, праздники, выставки. Они призваны устанавливать теплые неформальные, доверительные отношения, эмоциональный контакт между педагогами и родителями, между родителями и детьми. Досуги позволяют создать эмоциональный комфорт в группе. Родители становятся более открытыми для общения.

К досуговым формам относятся различные праздники, например, «Встреча Нового года», «Праздник мам», «Совместный праздник с родителями».

На этих мероприятиях родители являются участниками, а не гостями дошкольного учреждения. Они играют, поют песни, читают стихи.

Также проводятся игры «Мы с мамой подруги», «Ярмарка», конкурсы «Новогодняя игрушка», «Цветы для мамочки». Родители вместе с детьми выполняют творческие задания «Открытка любимому папе», «Рождественский Ангелок».

Суть познавательных форм – ознакомление родителей с возрастными и психологическими особенностями детей дошкольного возраста, формирование у них практических навыков воспитания. Основная роль принадлежит собраниям в нетрадиционной форме, групповым консультациям.

О нетрадиционном проведении родительских собраний мы говорим в том случае, если педагог относится к родителям как к партнерам по общению, учитывает их опыт воспитания, потребности в знаниях, использует методы активизации. Наглядно-информационные формы условно разделены на две подгруппы: *информационно-ознакомительная; информационно-просветительская.* Наглядно-информационные формы в нетрадиционном звучании позволяют правильно оценить деятельность педагогов, пересмотреть методы и приемы семейного воспитания. Задача информационно-ознакомительной формы – ознакомление родителей с дошкольным учреждением, особенностями его работы, педагогами, преодоление поверхностных мнений о деятельности ДОО. Например, это Дни открытых дверей. Сюда же относятся совместные выставки детских рисунков и фотографий, изготовленные руками взрослых и детей. Задачи информационно-просветительской формы близки к задачам познавательных форм и направлены на обогащение знаний родителей об особенностях развития и воспитания детей дошкольного возраста. Они принимают участие в разных занятиях с детьми, снимают мероприятия на камеру и др. Также родители привлекаются к субботникам, участвуют в озеленении территории ДОО. Предложенную классификацию можно дополнить формами,

направленными на формирование родительской позиции: рисование на тему: «Какая я мама?»; формулировка своей концепции воспитания; анализ собственных педагогических находок, неудач; обмен опытом в кругу единомышленников; создание портфолио о своем ребенке. В настоящее время активно используется метод проектов, когда родители подключаются к выполнению определенной части общего задания.

Применяемые методы активизации предполагают возникновение интереса к предлагаемому материалу, ассоциаций с собственным опытом, желания родителей активно участвовать в обсуждении. Методы активизации, или активные методы, уменьшают давление шаблонов и стереотипов. В качестве примера методов активизации родителей в процессе взаимодействия можно назвать: вопросы к родителям в связи с излагаемым материалом; постановка дискуссионных вопросов; предложение для обсуждения двух различных точек зрения; приведение примеров; использование видеоматериалов, аудиозаписи детских высказываний. Благодаря применению активных методов родители оказываются в исследовательской позиции и вместе с тем могут чувствовать себя в отношениях с другими комфортнее и безопаснее, так как начинают получать друг от друга обратную связь и эмоциональную поддержку. К методам формирования педагогической рефлексии, то есть осознанного отношения к воспитанию относятся: анализ педагогических ситуаций; анализ собственной воспитательной деятельности; решение педагогических задач; метод домашних заданий; игровое моделирование поведения. Эти методы формируют родительскую позицию, повышают активность родителей, актуализируют полученные ими знания. Их можно использовать в процессе общения педагога с родителями в условиях дошкольного образовательного учреждения на групповых родительских собраниях, в ходе индивидуальных бесед и консультаций. Для анализа подбираются типичные ситуации, вопросы направлены на анализ педагогического явления: условия, причины, последствия, мотивы, на оценку явления. Можно использовать в работе с родителями метод игрового поведения. Например, можно дать задание проиграть ситуацию: «Успокойте плачущего ребенка», или «Найдите подход к ребенку, который не жалеет выполнить вашу просьбу» и др. В условной игровой обстановке родители получают возможность обогащать арсенал своих воспитательных методов общения с ребенком, обнаруживают стереотипы в своем поведении, что может способствовать освобождению от них. Когда родители вступают в общение лишь на вербальном уровне, они, стараясь подать себя в лучшем свете, тщательно контролируют свои высказывания, подавляя естественность, спонтанность своего поведения. Родитель, вовлекаемый в игровой тренинг, начинает буквально заново открывать для себя радость общения с ребенком: не только словесного, но и эмоционального. Многие в результате участия в игровых тренингах открывают для себя, что невозможно испытывать отчуждение, гнев и злость по отношению к ребенку и одновременно быть счастливым родителем. Из «зрителей» и «наблюдателей» родители становятся активными участниками встреч, погружаются в исследование собственного поведения, обогащая его новыми способами общения с ребенком и ощущая себя более компетентными в семейном воспитании.

Таким образом, взаимодействие педагогов и родителей в дошкольном образовательном учреждении осуществляется в разнообразных формах – как традиционных, так и нетрадиционных. В процессе разных форм используются методы активизации родителей и методы формирования педагогической рефлексии.

3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ ОТДЕЛ.

3.1 Методологическое обеспечение реализации рабочей программы.

Физическое развитие	Программа «Детство», рекомендована МО РФ	Сучкова И.М. «Физическое развитие детей 2 – 7 лет; развёрнутое перспективное планирование по программе «Детство». Мулаева Н.Б. «Конспекты – сценарии занятий по физической культуре для дошкольников» Моргунова О.Н. «Физкультурно – оздоровительная работа в ДОУ».
Речевое развитие	Программа «Детство», рекомендована МО РФ	Кобзева Т.Г. «Развёрнутое перспективное планирование по программе «Детство» вторая младшая группа. Аджи А.В. «Конспекты интегрированных занятий во второй младшей группе. Развитие речи. Ознакомление с художественной литературой» Карпухина Н.А. «Конспекты занятий во второй младшей группе д/с. Чтение художественной литературы. Коммуникация» Давыдова Н.А. «Комплексно – тематическое планирование по программе «Детство»
Познавательное развитие	Программа «Детство», рекомендована МО РФ	Бондаренко Т.М. «Комплексные занятия во второй младшей группе д/с». Волчкова В.Н. «Конспекты занятий во второй младшей группе д/с».

		<p>Кобзева Т.Г. «Развёрнутое перспективное планирование по программе «Детство». Вторая младшая группа.</p> <p>Гладышева Н.Н. «Рабочая программа воспитателя По программе «Детство». Вторая младшая группа.</p> <p>Михайлова З.А. «Математика от трёх до семи»</p> <p>Аджи А.В. «Конспекты интегрированных занятий во второй младшей группе. Познавательное развитие»</p> <p>Карпухина Н.А. «Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада. Ознакомление с окружающим. Математика. Художественная литература»</p> <p>Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию»</p> <p>Мартынова Е.А. «Организация опытно – экспериментальной деятельности детей 2 – 7 лет»</p> <p>Королёва Л.А. «Познавательно – исследовательская деятельность в ДОУ»</p>
Социально-коммуникативное развитие	Программа «Детство», рекомендована МО РФ	<p>Щипицына Л.М. «Азбука общения»</p> <p>Крулехт Н.В. «Дошкольник и рукотворный мир»</p> <p>Полынова В.К. «Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста»</p> <p>Князева О.Л. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»</p> <p>Данилова Т.И. «Светофор»</p> <p>Карпухина Н.А. ««Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада. Ознакомление с окружающим. Математика. Художественная литература»</p> <p>Кобзева Т.Г. «Развёрнутое перспективное планирование по программе «Детство». Вторая младшая группа.</p> <p>Гладышева Н.Н. «Рабочая программа воспитателя по программе «Детство». Вторая младшая группа.</p> <p>Мулько И.Ф. «Развитие представлений о человеке в истории и культуре»</p>
Художественно-эстетическое развитие	Программа «Детство», рекомендована МО РФ	<p>Бондаренко Т.М. «Комплексные занятия во второй младшей группе д/с».</p> <p>Давыдова Н.А. «Комплексно – тематическое планирование по программе «Детство»</p>

Кобзева Т.Г. «Развёрнутое перспективное планирование по программе «Детство». Вторая младшая группа.
Гладышева Н.Н. «Рабочая программа воспитателя по программе «Детство». Вторая младшая группа.

3.2. Организация режима.

3.2.1. Режим дня дошкольного образовательного учреждения при 12 часовом пребывании в группе детей младшего возраста (с 6.30-18.30)

Режимные моменты	время
Холодный период года (сентябрь-май)	
Утренний прием, игры, общение, утренняя гимнастика	6.30-8.30
Завтрак	8.30-9.00
НОД (образовательные ситуации на игровой основе)	9.00-9.45
Самостоятельные игры	9.40-10.00
Подготовка к прогулке, прогулка , с прогулки	10.00-12.30
Обед	12.30-13.10
Подготовка ко сну, сон	13.10-15.10
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.10-15.20
Полдник	15.20-16.00
Игры, досуги, общение и самостоятельная деятельность по интересам	16.00-16.50

Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	16.50-18.00
Игры, уход домой	18.00-18.30
Теплый период года (июнь-август)	
Утренний прием, игры, общение, утренняя гимнастика	6.30-8.30
Завтрак	8.30-9.00
Самостоятельные игры	9.00-9.20
Подготовка к прогулке, образовательная деятельность на прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	9.20-12.30
Обед	12.30-13.10
Подготовка ко сну, сон	13.10-15.10
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.10-15.20
Полдник	15.20-16.00
Игры, досуги, общение и самостоятельная деятельность по интересам	16.00-16.50
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	16.50-18.00
Игры, уход домой	18.00-18.30

Модель организации учебно-воспитательного процесса в детском саду на день

Направление развития ребенка	Младший дошкольный возраст Первая половина дня	Младший дошкольный возраст Вторая половина дня
	Физическое развитие	- прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года; утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты); гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта); закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке; обширное умывание, воздушные ванны); физкультминутки на занятиях; физкультурные занятия; прогулка в двигательной активности
Познавательное развитие	- игры-занятия; дидактические игры; наблюдения; беседы; экскурсии по участку; исследовательская работа, опыты и экспериментирование.	- игры; - досуги; индивидуальная работа - экологические игры с игрушками и бросовым материалом ;подвижные игры коммуникативного направления;
Речевое развитие	- игры-занятия; дидактические игры; беседы; индивидуальная работа - чтение худ .лит-ры ; артикуляционная, пальчиковая гимнастика ; заучивание потешек	ООД; дидактические, развивающие игры; беседы; индивидуальная работа - составление описательных рассказов, пересказ ; чтение худ.лит-ры; артикуляционная, пальчиковая гимнастика ; заучивание стихов

Социально-коммуникативное развитие	- утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы; оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы; - формирование навыков культуры еды; этика быта, трудовые поручения; формирование навыков культуры общения; театрализованные игры; сюжетно-ролевые игры.	- индивидуальная работа; эстетика быта; - трудовые поручения; игры с ряжением; - работа в книжном центре; общение младших и старших детей; сюжетно-ролевые игры
Художественно-эстетическое развитие	- занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности; эстетика быта; экскурсия в природу (на участке).	- занятия в изостудии; музыкально-художественные досуги; индивидуальная работа

Модель организации учебно-воспитательного процесса в детском саду на неделю.

Время суток	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Утро	1. Индивидуальные беседы. 2. Рассматривание иллюстраций. 3. Рассматривание игрушек. 4. Слушание и повторение песенок и потешек 5. Подвижные игры	1. Подвижные игры 2. Закрепление основных видов движений 3. Дыхательная гимнастика 4. Игровой массаж 5. Пальчиковая гимнастика	1. Дидактические игры 2. Индивидуальные занятия. 3. Игры для развития моторики 4. Пальчиковая гимнастика	1. Наблюдение за объектами природы 2. Рассматривание иллюстраций (по изучаемым темам) 3. Экологические игры с игрушками и бросовым материалом	1. Беседы 2. Игровые воспитывающие ситуации 3. Подвижные игры коммуникативного направления 4. Совместные игры детей 5. Миогимнастика
Утренняя гимнастика с элементами дыхательной, релаксационной, игрового массажа					
1-я половина дня	1. Пальчиковая гимнастика	1. Разучивание новых	1. Пальчиковая гимнастика.	1. Материалы на стенде	1. Игры-беседы на тему «Познай себя»

	<p>2. Словесные игры 3. Малые фольклорные жанры 4. Чтение художественной литературы</p>	<p>подвижных игр 2. Адаптационная гимнастика 3. Прогулка с высокой двигательной активностью</p>	<p>2. Работа с развивающими играми Воскобовича 3. Игры-упражнения по самообслуживанию</p>	<p>познавательного развития. 2. Рассматривание картин и натуральных объектов 3. Индивидуальная работа по грамматическому строю речи</p>	<p>2. Игры, этюды (психогимнастика) 3. Совместные игры с предметами</p>
--	---	---	---	---	---

2-я половина дня	Гимнастика после сна, адаптационная, дыхательная, игровой массаж и другие оздоровительные мероприятия				
	<p>1. Театрализованные и сюжетно-ролевые игры. 2. Чтение художественной литературы. 3. Индивидуальная работа по развитию основных движений</p>	<p>1. Логоритмика. 2. Подвижные, имитационные игры. 3. Силовые упражнения для мальчиков 4. Занятия на дорожке здоровья. 5. Артикуляционная гимнастика.</p>	<p>1. Пальчиковая гимнастика. 2. Конструктивные игры. Продуктивная деятельность. 3. Развитие мелкой моторики</p>	<p>1. Игры в центре воды и песка. 2. Дидактические игры, в том числе с природным материалом. 3. Игры-аттракционы</p>	<p>1. Развлечение 2. Сюжетные игры с предметами-заместителями. 3. Подвижная деятельность</p>

Вечер	1. Наблюдения в природе. 2. Настольные игры. 3. Разучивание чистоговорок.	1. Имитационные игры. 2. Народные игры. 3. Силовые упражнения для мальчиков	1. Упражнения на развитие мелкой моторики. 2. Настольно-печатные игры (сенсорика).	1. Рассматривание иллюстраций. 2. Театральные игры 3. Словенные игры.	1. Настольно-печатные игры (в подгруппах) 2. Артикуляционная гимнастика
-------	---	---	---	---	--

4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в группе детей младшего возраста.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает: учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей. Развивающая предметно-пространственная среда содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная.

1) насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы «Детство». Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным инвентарем. Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают: - игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей. Для детей младшего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2) трансформируемость пространства даёт возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) полифункциональность материалов обеспечивает: возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, ширм и т.д.; наличие в группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) вариативность среды указывает: наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) доступность среды характеризуется: доступностью для воспитанников, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) безопасность предметно-пространственной среды обеспечивается соответствием всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования. Окружающая среда рассматривается нами как возможность наибольшего развития индивидуальности ребенка, учета его склонностей, интересов, уровня активности. При организации предметно-развивающей среды педагоги руководствуются возрастными и психологическими особенностями дошкольников.

Принципы построения развивающей среды:

Принцип дистанции при взаимодействии, ориентирующий на организацию пространства для общения взрослого с ребенком «глаза в глаза», способствующего установлению оптимального контакта с детьми, который реализуется через уголок «уединения», кабинет психолога.

Принцип активности, самостоятельности, творчества, возможности ее проявления и формирования у детей и взрослых путем участия в создании своего предметного окружения, осуществляется в спортивно - музыкальном зале, в уголках групп: «дом», «строительный», «гараж», спортивный.

Принцип стабильности – динамичности, ориентирующий на создание условий для изменения и созидания окружающей среды в соответствии со «вкусами, настроениями, меняющимися возможностями детей».

Принцип комплексирования и гибкого зонирования, реализующий возможность построения непересекающихся сфер активности, позволяющий детям свободно заниматься одновременно разными видами деятельности, не мешая друг другу.

Принцип эмоциональности среды – предметная деятельность должна находить у детей обязательный положительный эмоциональный отклик, нравится им, давать стимул к продолжению этих занятий. Индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка и взрослого – если и тем и другим комфортно в предметной деятельности, то она естественно будет способствовать развитию детей.

Принцип сочетания привычных и неординарных элементов в организации среды эстетическая организация среды - следует уделять особое внимание визуальному оформлению предметной среды: использование больших ярких игрушек из винила и кожи, ткани, пластика, необычных элементов образного декора.

Принцип открытости – закрытости – развивающая предметная сфера позволяет добавлять в себя различные элементы, а также по мере необходимости убирать уже ненужные;

Принцип учета половых и возрастных различий детей - реализует возможность для девочек и мальчиков проявлять свои склонности в соответствии с принятыми в нашем обществе нормами, т.е. содержание отражает в равной степени интересы как девочек, так и мальчиков. Таким образом, окружающая среда, играющая особую роль в развитии маленького ребенка, организована соответственно задачам воспитания. При создании предметно-развивающей, пространственной среды учитываются особенности группы: возраст, состав, количество мальчиков и девочек, их индивидуальные особенности, в частности – подвижность, темперамент, склонности, интересы, особенности воспитания в семье; только в этом случае окружающая среда будет развивающей, т.е. создавать у ребенка чувство комфорта, радости, покоя, достаточности.

Для того, чтобы можно было включить детей в содержательную деятельность в группе нами созданы центры, т.е. организована специальная обстановка, которая побуждает детей к самостоятельным действиям, способствует повышению интереса к различным видам деятельности:

- Центр сюжетно-ролевых игр .
- Центр для игр со строительным материалом , конструктором .
- Центр экспериментирования.
- Физкультурно-оздоровительный центр.
- Литературный центр.
- Центр художественно – творческой деятельности.
- Центр музыкально-театрализованной деятельности.
- Центр познания .

Центр сюжетно-ролевой игры

В игре дети стараются подражать взрослым. Представленные в центре сюжетно-ролевых игр игрушки максимально приближают дошкольников к предметам, окружающим их в быту (например, кухня, кровать, гардероб, гладильная доска, столик, кресло, игрушки, уголок ряженья). Для реализации гендерных подходов к воспитанию детей при создании предметно-развивающей среды учитывались интересы мальчиков и девочек, подбирались необходимые атрибуты для полоролевых игр.

Центр для игр со строительным материалом , конструкторами, дидактическими играми.

Здесь размещены альбомы со схемами , образцы построек и поделок , картинки. Напольный конструктор (крупный строительный материал из дерева), к нему для обыгрывания крупные транспортные игрушки: автомобили грузовые, легковые, автобусы, паровозы, лодки и т.д. Рядом с конструктором мелкие игрушки, фигурки: наборы диких и домашних животных и их детеныши, птицы ,рыбки, насекомые, люди , которые позволяют разыгрывать разнообразные сюжеты .

Центр экспериментирования.

Оборудовали уголок экспериментирования для самостоятельной свободной деятельности и индивидуальных занятий, содержанием которого являются:

- Разнообразные сосуды из различных материалов разного объема и формы;
- Природный материал, собранный совместно с детьми (камешки, глина, земля, торф, песок, ракушки, перья, шишки, каштаны, спилы деревьев и т.д.);
- Бросовый материал (ткани, деревянные, пластмассовые и железные предметы и др.);
- Разные виды бумаги, пластилин;
- Красители пищевые и не пищевые;
- Приборы – помощники (увеличительные стекла, весы, магниты и др.);
- Медицинские материалы (пипетки, колбы, мерные ложки и стаканчики и т.д.);

- Прочие материалы (различные крупы, мука, соль, сахар, сито, свечи).
- Детские фартуки;
- Полотенца, тряпочки, щетка и совок;
- Схемы проведения опытов.

Литературный центр.

В литературном центре собраны произведения малых форм русского народа и фольклора народов мира. Русские народные сказки и сказки народов мира.

Произведения поэтов и писателей России, литературные сказки, небылицы .

Сезонная литература.

Портреты писателей: А.Барто, А.С. Пушкина.

Физкультурно-оздоровительный центр.

Теоретический материал:

- картотека утренней гимнастики
- картотека подвижных игр
- картотека гимнастики после дневного сна
- картотека дыхательной гимнастики
- картотека пальчиковой гимнастики, физкультминуток
- иллюстрированный материал по видам спорта , спортивному инвентарю.

Для игр с бросанием , ловлей , метанием :

- кегли
- кольцебросы
- мячи большие, средние, маленькие
- мешочки с песком
- корзина для игр с бросанием

Для игр с прыжками :

- скалки
- плоские круги , обручи , шнуры

Для профилактики плоскостопия:

- доска ребристая
- массажные коврики : «Следы» ,«Веревочка» ,«Пяточки – носочки»,

«Следочки – пуговицы»

Для утренней гимнастики :

-ленточки на кольцах

-флажки разноцветные

-гимнастические палки

Центр художественно –творческой деятельности.

Предметное наполнение:

восковые и акварельные мелки, цветной мел, цветные карандаши, гуашевые и акварельные краски, пальчиковые краски, фломастеры, кисти, баночки для воды, пластилин, доска для лепки, глина, тесто. Палочки, стеки, клише, поролон, печатки, трафареты, обводки. Цветная и белая бумага, картон, самоклеющаяся пленка, наклейки, ткани, нитки.

Дидактический материал:

Раскраски с образцами. Тематические раскраски.

Образцы декоративно-прикладного искусства (по программе, иллюстрации и альбомы по данной теме для рассматривания).

Репродукции картин, скульптуры малых форм.

Схемы последовательного рисования предмета.

Пооперационные карты, отражающие последовательность действий по созданию образа из бумаги, глины, и других материалов.

Дидактические игры для развития творческих способностей.

Центр музыкально-театрализованной деятельности.

В центре музыкально-театрализованной деятельности мы разместили :

-Иллюстрации музыкальных инструментов, картинки с изображением животных поющих, танцующих или играющих на музыкальных инструментах.

-Бутафорские музыкальные инструменты (неозвученные плоскостные музыкальные инструменты изготовленные из плотного картона или тонкой фанеры которые нужны для создания игровой ситуации, при которой дети, фантазируя, представляют себя музыкантами).

-Детские музыкальные игрушки и инструменты для творческого музицирования (детское пианино, гармошка, металлофон и т.д.)

-Шумовые инструменты: (бубны, погремушки, барабаны, маракасы, колокольчики маленькие и большие, бубенчики, ложки и др.)

Также в музыкально-театральной зоне находиться атрибуты к подвижным музыкальным играм и детского танцевального творчества: шапочки-маски, разноцветные флажки, султанчики, платочки, яркие ленточки с колечками, погремушки, клубочки, плотные шарики надувные с крупой, разноцветные кубики, осенние листочки, снежинки, колокольчики в зависимости от сезона.

- Фонотека дисков с музыкальным репертуаром (детские песни, народная и классическая музыка, голоса птиц и животных, шумы природных явлений и воды, русские народные сказки).
- Ширма , шапочки маски для игр-драматизаций на темы любимых сказок.
- Кукольный , пальчиковый , перчаточный , варежковый театры. Театр резиновых игрушек и плоскостной.
- «Уголок ряжения» : костюмы, украшения – кулоны, бусы , браслеты, банты, платочки , шляпки, шарфики.

Центр познания .

Материалы по сенсорике и математике

- Крупная мозаика, объемные вкладыши из 5-10 элементов, сборные игрушки, пирамидки (из 6-10 элементов), шнуровки, игры с элементами моделирования и замещения, лото, парные картинки и другие настольно-печатные игры.
- Нетрадиционный материал: закрытые емкости с прорезями для заполнения различными мелкими и крупными предметами, крупные пуговицы для нанизывания.
- Ковролинное полотно, наборное полотно, магнитная доска.
- Блоки Дьенеша, палочки Кюизенера.
- Матрешки (из 5-7 элементов), доски-вкладыши, рамки-вкладыши, набор цветных палочек (по 5-7 каждого цвета).
- Разрезные (складные) кубики с предметными картинками (4-6 частей), разрезные предметные картинки, разделенные на 2-4 части (по вертикали и горизонтали).

Материалы по развитию речи и познавательной деятельности.

- Наборы картинок для группировки, до 4-6 в каждой группе: домашние животные, дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода.
- Наборы предметных картинок для последовательной группировки по разным признакам (назначению и т.п.).
- Серии из 3-4 картинок для установления последовательности событий (сказки, бытовые ситуации).
- Серии из 4 картинок: времена года (природа и сезонная деятельность людей).
- Сюжетные картинки крупного формата (с различной тематикой, близкой ребенку - сказочной, социобытовой).

Список литературы

- Федеральный Закон «Об образовании в РФ» №273 от 29.12.2012г
- СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных образовательных организациях»
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. N 1014 «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»
- Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
- Атемаскина Ю.В., Богославец Л.Г. Современные педагогические технологии в ДОУ. – СПб.: Детство – Пресс, 2011.
- Авдеева Н.Н. Безопасность. – СПб.: Детство – Пресс, 2004.
- Аджи А.В. Конспекты интегрированных занятий в средней группе детского сада. – Воронеж: Учитель, 2005.
- Бабаева Т.И. и др. Программа «Детство». – СПб.: Детство – Пресс, 2011.
- Бабаева Т.И. и др. Мониторинг в детском саду. – СПб.: Детство – Пресс, 2011.
- Бабаева Т.И., Михайлова З.А. Игры и дошкольник. - СПб.: Детство – Пресс, 2004.
- Бабаева Т.И. , Михайлова З.А. Методические советы к программе «Детство» . - СПб.: Детство – Пресс, 2003.
- Бабаева Т.И. и др. Дошкольник 4 – 5 лет в детском саду. Как работать по программе «Детство». – СПб.: Детство – Пресс, 2007.
- Бабаева Т.И., Крулехт М.В. Младший дошкольник в детском саду. Как работать по программе «Детство». – СПб.: Детство – Пресс, 2007.
- Белоусова Л.Е. Удивительные истории. – СПб.: Детство – Пресс, 2003.
- Борисенко М.Г, Лукина Н.А. .Комплексные занятия с детьми раннего возраста (2 – 3 года). – СПб.: Детство – Пресс, 2004.
- Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в первой младшей группе детского сада. – Воронеж.: Учитель, 2013.
- Бондаренко Т.М. Комплексные занятия во второй младшей группе детского сада. – Воронеж.: Учитель, 2002.
- Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в средней группе детского сада. – Воронеж.: Учитель, 2001.
- Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в старшей группе детского сада. – Воронеж.: Учитель, 2006.
- Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада. – Воронеж.: Учитель, 2005.
- Бондаренко Т.М. Практический материал по освоению образовательных областей в подготовительной группе детского сада. – Воронеж.: ООО «Метода», 2013.
- Бондаренко Т.М. Организация непосредственно образовательной деятельности в подготовительной группе детского сада. Образовательные области «Коммуникация», «Чтение художественной литературы». – Воронеж.: ИП Лакоценина Н.А., 2012.
- Бударина Т.А. и др. Знакомство детей с русским народным творчеством. – СПб.: Детство – Пресс, 2008.
- Вдовиченко Л.А. Ребёнок на улице. - СПб.: Детство – Пресс, 2008.
- Верещагина Н.В. Диагностика педагогического процесса в первой младшей группе. - СПб.: Детство – Пресс, 2014.
- Верещагина Н.В. Диагностика педагогического процесса во второй младшей группе. - СПб.: Детство – Пресс, 2014.
- Верещагина Н.В. Диагностика педагогического процесса в старшей группе. - СПб.: Детство – Пресс, 2014.

- Вербенец А.Н. и др. Планирование и организация образовательного процесса дошкольного учреждения по примерной основной общеобразовательной программе «Детство» . - СПб.: Детство – Пресс, 2012.
- Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Развитие и воспитание детей младшего дошкольного возраста. – Воронеж.: Учитель, 2001.
- Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада. - Воронеж.: Учитель, 2004.
- Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Познавательное развитие. - Воронеж.: Учитель, 2004.
- Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Математика. - Воронеж.: Учитель, 2004.
- Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Экология. - Воронеж.: Учитель, 2004.
- Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. ИЗО. - Воронеж.: Учитель, 2004.
- Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие речи. - Воронеж.: Учитель, 2004.
- Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию. – СПб.: Детство – Пресс, 2004.
- Гарнышева Т.П. ОБЖ для дошкольников. – СПб.: Детство – Пресс, 2013.
- Гарнышева Т.П. Как научить детей ПДД. – СПб.: Детство – Пресс, 2010.
- Гизатуллина Д.Х. Русский язык в играх. – СПб.: Акцидент, 1998.
- Гладышева Н.Н., Сержантова Ю.Б. Рабочая программа воспитателя по программе «Детство». Вторая младшая группа. - Волгоград.: Учитель, 2014.
- Гладышева Н.Н., Сержантова Ю.Б. Рабочая программа воспитателя по программе «Детство». Средняя группа. - Волгоград.: Учитель, 2014.
- Гладышева Н.Н., Сержантова Ю.Б. Рабочая программа воспитателя по программе «Детство». Старшая группа. - Волгоград.: Учитель, 2014.
- Гладышева Н.Н., Сержантова Ю.Б. Рабочая программа воспитателя по программе «Детство». Подготовительная группа. - Волгоград.: Учитель, 2014.
- Гончарова Н.В. План - программа образовательно – воспитательной работы в детском саду. – СПб.: Акцидент, 1997.
- Горбатенко о.Ф. Комплексные занятия с детьми среднего и старшего дошкольного возраста. - Волгоград.: Учитель, 2007.
- Данилова Т.И. Программа «Светофор». – СПб.: Детство – Пресс, 2011.
- Давыдова О.И., Майер А.А. Работа в группе по подготовке к школе с родителями детей не посещающих ДОУ. – СПб.: Детство – Пресс, 2009.
- Давыдова О.И. и др. Интерактивные методы в организации педсоветов в ДОУ. – СПб.: Детство – Пресс, 2010.
- Давыдова Н.А. и др. Комплексно – тематическое планирование по программе «Детство». - Волгоград.: Учитель, 2013.
- Доронова Т.И. Развитие детей от 3 до 5 лет в изобразительной деятельности. – СПб.: Детство – Пресс, 2003.
- Дронь А.В. Данилюк О.Л. Взаимодействие ДОУ с родителями дошкольников. – СПб.: Детство – Пресс, 2010.
- Дунаева Н.Ю. Зяблова С.В. Учимся правильно произносить звуки. – СПб.: ООО Детство – Пресс, 2014.
- Зайцев Г.К. Уроки Мойдодыра. - СПб.: Акцидент, 1997.
- Зайцев Г.К. Зайцев А.Г. Твоё здоровье. – СПб.: Детство – Пресс, 2003.
- Зайцев Г.К. Насонкина С.А. Уроки Знайки. – СПб.: Детство – Пресс, 2003.
- Карпухина Н.А. Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада. – Воронеж.: Учитель, 2007.
- Карпухина Н.А. Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада. – Воронеж.: ЧП Лакоценин С.С., 2007.
- Кириллова Ю.А. Навстречу Олимпиаде. Физкультурные досуги для детей старшего дошкольного возраста. – СПб.: Детство – Пресс, 2014.
- Кобзева Т.Г. Мартынова Е.А. Сучкова И.М. Развёрнутое перспективное планирование по программе «Детство». Первая младшая группа. - Волгоград.: Учитель, 2010.

- Кобзева Т.Г. Мартынова Е.А. Сучкова И.М. Развёрнутое перспективное планирование по программе «Детство». Вторая младшая группа. - Волгоград.: Учитель, 2011.
- Князева О.Л., Маханёва М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. - СПб.: Акцидент, 1997.
- Королёва Л.А. Познавательное – исследовательская деятельность в ДОУ. Тематические дни. – СПб.: Детство – Пресс, 2014.
- Копытова Н.Н. Организация методической работы старшего воспитателя с педагогическим коллективом ДОУ. - СПб.: Детство – Пресс, 2009.
- Кондратьева Н.Н. Мы. Программа экологического образования детей. . - СПб.: Детство – Пресс, 2004.
- Конкевич С.В. Социально – нравственное воспитание дошкольников в формировании представлений об этикете. - СПб.: Детство – Пресс, 2013.
- Крулехт Н.В. Дошкольник и рукотворный мир. - СПб.: Детство – Пресс, 2003.
- Кутькина Н.Б. Ребёнок в двадцать первом веке. Воспитание культурой. - СПб.: Детство – Пресс, 2003.
- Курочкина Н.А. Детям о книжной графике. - СПб.: Детство – Пресс, 2004.
- Курочкина Н.А. Дети и пейзажная живопись. Времена года. - СПб.: Детство – Пресс, 2003.
- Курочкина Н.А. Знакомство с натюрмортом. - СПб.: Детство – Пресс, 1996.
- Кулганова В.А., Верещагина Н.В. Консультирование в работе детского практического психолога. - СПб.: Детство – Пресс, 2008.
- Лебедева С.С., Маневцева Н.Н. Проблемы управления инновационным дошкольным образовательным учреждением в условиях социального партнёрства. - СПб.: Детство – Пресс, 2001.
- Лесина С.В. Индивидуальное развитие детей в дошкольном образовательном учреждении. - Волгоград.: Учитель, 2005.
- Леонова Н.Н. Художественное творчество. Освоение содержания образовательной области по программе «Детство». - Волгоград.: Учитель, 2014.
- Листок на ладони / под редакцией Маневцовой Л.М. - СПб.: Детство – Пресс, 2003.
- Логинова В.И., Бабаева Т.И., Ноткина Н.А. Программа «Детство». - СПб.: Детство – Пресс, 2003.
- Лысова Е.А. и др. Музыка. Планирование работы по освоению образовательной области по программе «Детство». Вторая младшая группа. - Волгоград.: Учитель, 2013.
- Лысова Е.А. и др. Музыка. Планирование работы по освоению образовательной области по программе «Детство». Средняя группа. - Волгоград.: Учитель, 2013.
- Лысова Е.А. и др. Музыка. Планирование работы по освоению образовательной области по программе «Детство». Старшая группа. - Волгоград.: Учитель, 2013.
- Лысова Е.А. и др. Музыка. Планирование работы по освоению образовательной области по программе «Детство». Подготовительная группа. - Волгоград.: Учитель, 2013.
- Мазильникова Н.Н. Терёхина С.В. Эколого – валеологическое воспитание дошкольников. Организация прогулок в летний период. - СПб.: Детство – Пресс, 2012.
- Мартынова Е.А., Сучкова И.М. Организация опытно – экспериментальной деятельности детей 2 – 7 лет. - Волгоград.: Учитель, 2011.
- Мартынова Е.А., Сучкова И.М. Развёрнутое перспективное планирование по программе «Детство». Средняя группа. - Волгоград.: Учитель, 2011.
- Мартынова Е.А., Сучкова И.М. Развёрнутое перспективное планирование по программе «Детство». Старшая группа. - Волгоград.: Учитель, 2011.

- Мартынова Е.А., Сучкова И.М. Развёрнутое перспективное планирование по программе «Детство». Подготовительная группа. - Волгоград.: Учитель, 2011.
- Методические советы к программе «Детство» /под редакцией Т.И.Бабаевой. - СПб.: Детство – Пресс, 2001.
- Минкина Е.В. Подготовительные занятия к школе. Программа «Детство» . - Волгоград.: Учитель, 2011.
- Михайлова З.А. и др. Теории и технологии математического развития детей дошкольного возраста. - СПб.: Детство – Пресс, 2008.
- Михайлова З.А. Математика от трёх до семи. - СПб.: Детство – Пресс, 2003.
- Мосалова Л.Л. Я и мир. Социально – нравственное воспитание. - СП.: Детство – Пресс, 2009.
- Муллаева Н.Б. Конспекты – сценарии занятий по физической культуре для дошкольников. - СПб.: Детство – Пресс, 2006.
- Никулина Г.В., Фомичева Л.В. Охраняем и развиваем зрение. - СПб.: Детство – Пресс, 2002.
- Нищева Н.В. Предметно – пространственная развивающая среда в детском саду. - СПб.: Детство – Пресс, 2010.
- Нифонтова С.Н. и др. Цикл развивающих целевых и тематических экскурсий для детей 4 – 7 лет. - СПб.: Детство – Пресс, 2010.
- Носова Е.А. и др. Логика и математика для дошкольников. - СПб.: Детство – Пресс, 2000.
- Ноткина Н.А. и др. Оценка физического и нервно – психического развития детей раннего и дошкольного возраста. - СПб.: Детство – Пресс, 2008.
- Орёл В.И., Агаджанова С.Н. Оздоровительная работа в дошкольном образовательном учреждении. - СПб.: Детство – Пресс, 2008.
- Панова Е.Н. Дидактические игры – занятия в ДОУ. Младший возраст, выпуск 1,2. – Воронеж.: ЧП Лакоценин С.С., 2007.
- Панова Е.Н. Дидактические игры – занятия в ДОУ. Старший возраст, выпуск 1,2. – Воронеж.: ЧП Лакоценин С.С., 2007.
- Попова О.В. Рабочая тетрадь по опытно – экспериментальной деятельности. - СПб.: Детство – Пресс, 2014.
- Польшова В.К. Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. - ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2012.
- Савченко В.И. Программа нравственно – патриотического и духовного воспитания дошкольников. - СПб.: Детство – Пресс, 2013.
- Салмина Е.Е. . Рабочая тетрадь по опытно – экспериментальной деятельности. Старший дошкольный возраст, выпуск 1,2. - СПб.: Детство – Пресс, 2014.
- Сивачёва А.Н. Физкультура – это радость! . - СПб.: Детство – Пресс, 2003.
- Сивачёва А.Н. Физкультура для малышей. - СПб.: Детство – Пресс, 2003.
- Сидорова Л.А. и др. Приходите к нам на праздник. - СПб.: Детство – Пресс, 2006.
- Смоленцева А.А., Пустовойт О.В. Математика до школы. - СПб.: Детство – Пресс, 2000.
- Соколова С.В. Оригами для дошкольников. - СПб.: Детство – Пресс, 2005.
- Соколова С.В. Оригами для старших дошкольников. - СПб.: Детство – Пресс, 2005.
- Сучкова И.М., Мартынова Е.А., Давыдова Н.А. Физическое развитие детей 2 – 7 лет: развёрнутое перспективное планирование по программе «Детство» . - Волгоград.: Учитель, 2012.
- Сучкова И.М., Головнева Г.В., Лысова Е.А. Музыкальное развитие детей 2 – 7 лет: развёрнутое перспективное планирование по программе «Детство» . - Волгоград.: Учитель, 2010.
- Тихонова М.В., Смирнова Н.С. - СПб.: Детство – Пресс, 2000.
- Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста. - СПб.: Детство – Пресс, 2007.

- Уланова Л.А., Иордан С.О. Методические рекомендации по организации и проведению прогулок детей 3 – 7 лет. - СПб.: Детство – Пресс, 2010.
- Филиппова Т.Г. Организация совместной деятельности с детьми раннего возраста на прогулке. - СПб.: Детство – Пресс, 2012.
- Фрилёва Ж.Е., Сайкина Е.Г. Са – Фи – Дансе. - СПб.: Детство – Пресс, 2003.
- Харченко Т.Е. Бодрящая гимнастика для дошкольников. - СПб.: Детство – Пресс, 2011.
- Хабибуллина Р.Ш. Контрольно – аналитическая деятельность руководителя дошкольного образовательного учреждения. - СПб.: Детство – Пресс, 2010.
- Шайдурова Н.В. Обучение детей дошкольного возраста рисованию животных по алгоритмическим схемам. - СПб.: Детство – Пресс, 2013.
- Шамрай С.Е. и др. Комплексно – тематическое планирование по программе «Детство». Первая младшая группа. - Волгоград.: Учитель, 2013.

- Штекляйн С.Н. Рабочая учебная программа в дошкольном образовательном учреждении. - СПб.: Детство – Пресс, 2010.
- Шумаева Д.Г. Как хорошо уметь читать. - СПб.: Детство – Пресс, 1999.
- Щипицына Л.М. и др. Азбука общения. - СПб.: Детство – Пресс, 2003.

План работы с родителями

во второй младшей группе детского сада на 2022-2023 уч.год

Сентябрь.

1. Родительское собрание ««Возрастные психофизические особенности развития дошкольников.Целевые ориентиры дошкольного образования»»», «Задачи воспитания и обучения на учебный год. Выбор родительского комитета»
2. Консультация «Кризис 3-ех лет и как его преодолеть».
3. Индивидуальная работа для родителей, вновь поступивших детей: «Адаптация ребенка к детскому саду», «Что должно быть в шкафчике».
4. Составление социального паспорта семьи
5. Ежедневные беседы о питании, сне, играх детей, успехах, о том, на что родителям следует обратить внимание.
6. «Осенняя ярмарка» (вовлечение родителей с детьми к совместному творчеству и проведению досуга)

Октябрь.

1. Консультация «Как воспитывать самостоятельность»,
2. Беседа «Необходимость развития мелкой моторики рук», «Необходимость регулярного посещения детского сада»
3. Фото выставка «Наша группа»
4. Наглядная информация «детское упрямство и капризы»
5. Индивидуальная работа «Воспитание культурно-гигиенических навыков»
6. Помощь родителей в совершенствовании предметно-развивающей среды в группе.

Ноябрь.

1. Наглядная информация «Формирование культуры трапезы у детей»
2. Консультация «Как развивать речь младших дошкольников»
3. Беседа с родителями о соблюдении режима дня в выходные дни
4. Родительское собрание «Кризис трех лет»

Декабрь.

1. Наглядная информация «Осторожно – грипп!»
2. Консультация «Подарки Деда Мороза. Что дарить детям»
3. Привлечение родителей к украшению группы к Новому году.
4. Новогодний утренник
5. Беседа «Правильно одевайте детей»
6. Изготовление новогодних поделок на детско-родительскую выставку сада.

Январь.

1. Наглядно-текстовая информация «Игры и забавы зимой»
2. Консультация «Сказки читаем-речь развиваем»
3. Памятка для родителей по оздоровлению детей в зимний период

Февраль

1. Наглядно-текстовая информация «Какие игрушки нужны детям»
2. Консультация «Искусство похвалы ребенка»
3. Родительское собрание «Воспитание у детей младшего дошкольного возраста самостоятельности в самообслуживании»

Март

1. Утренник с мамами «8 Марта»
2. Совместное создание в группе огорода
3. Консультация «Культурный и воспитанный малыш»

Апрель

1. Наглядно-текстовая информация «Роль семьи в воспитании ребенка»

2. Проведение субботника по благоустройству детского сада
3. Участие родителей в празднике «День Земли»

Май

1. Родительское собрание «Чему мы научились» Итоги образовательной работы за 2022-2023 уч.год
2. Беседа с родителями о предстоящем летнем периоде: требования к одежде
3. Индивидуальные беседы с родителями по возникшим вопросам

План работы с детьми по ПДД на 2022-2023 учебный год

<p>сентябрь</p>	<p>Цель : Методическое обеспечение</p> <p>1. Целевая прогулка «Знакомство с улицей».</p> <p>Дать представление об улице, дороге, тротуаре, машинах, элементарных правилах поведения на улице.</p> <p>Территория детского сада.</p> <p>2. Беседа «Где мы гуляем?».</p> <p>Дать детям представление, что машины едут по дороге, а люди только по тротуару.</p> <p>Иллюстрация «Улица»</p> <p>3. «Знакомство с машиной».</p> <p>Дать понятие о том, что машины – это транспорт, он бывает разным.</p> <p>Машина – игрушка, иллюстрации «Машины».</p>
<p>октябрь</p>	<p>1. «Кто приехал?»(пальчиковая игра).</p> <p>Развивать мелкую моторику пальцев, речь.</p> <p>Картотека пальчиковых игр.</p> <p>2. Наблюдение за легковым и грузовым транспортом.</p> <p>Закрепить понятие о том, что кроме легкового транспорта есть и грузовой.</p> <p>3. «Водители» (сюжетно – ролевая игра).</p> <p>Познакомить детей с действиями водителей транспорта.</p>

	Макет светофор, клеёнка «зебра», игрушки машинки
ноябрь	<p>1. «Весёлые путешественники» (слушание песни М. Старокадомского).</p> <p>Развивать слуховое восприятие, способствовать положительно – эмоциональному настрою.</p> <p>Аудиозапись.</p> <p>2. А. Барто «Грузовик»</p> <p>Учить внимательно слушать воспитателя во время чтения, учит договаривать слова и фразы.</p> <p>Стихотворение А. Барто «Грузовик».</p> <p>3. Дидактическая игра « Покажем мишке, как нужно осторожно катать кукол в машине».</p> <p>Развивать внимание, знакомить детей с транспортом</p>
декабрь	<p>1. «Знакомство со светофором».</p> <p>Дать детям представление о назначении светофора, о его сигналах.</p> <p>Макет светофора</p> <p>2. Дидактическая игра «Светофор».</p> <p>Закрепить представление детей о назначении светофора, его сигналах; закрепит знания детей о цвете (красный, жёлтый, зелёный).</p> <p>Макет светофора, цветные картонные кружочки.</p> <p>3. «Собери машину» (настольная игра)</p> <p>Закрепить представление детей об основных частях автомобилей, грузовых машин (кузов, кабина , руль, колёса).</p> <p>Цветные разрезные картинки видов транспорта.</p> <p>4. «Улица и дорога»</p> <p>Формировать представления об улице, её основных частях; познакомить с назначением светофора.</p> <p>Иллюстрации «Улица и дорога»</p>

<p>январь</p>	<p>1. Инсценировка рассказа И. Павловой «На машине» Развивать представления детей о средствах передвижения Книга, игрушечный руль</p> <p>2. Д/игра «Что это?» Закрепить знания детей о транспорте Карточки «Транспорт»</p>
<p>февраль</p>	<p>1. Театрализованная игра «Еду, еду в автомобиле» Развивать представления детей о средствах передвижения Стульчики, игрушечный руль</p> <p>2. Сюжетно – ролевая игра «Поездка в магазин» Закрепить знания о дороге, улице, машинах Машины игрушечные, светофор, зебра</p>
<p>март</p>	<p>1. Чтение стихотворения Э. Моциковской «Поезд» Продолжать знакомить с транспортом Книга, иллюстрации</p> <p>2. Сюжетно – ролевая игра «Едем к бабушке в деревню» Знакомство с правилами поведения в транспорте Стульчики, игрушечный руль, кукла би – ба – бо «Бабушка»</p>

апрель	<p>1. «Дорожные знаки»</p> <p>Формировать знания о дороге, дорожных знаках и их назначении</p> <p>Изображения дорожных знаков, игрушечные машинки, макет светофора</p> <p>2. «Виды транспорта» (закрепление)</p> <p>Закрепить умение детей узнавать и различать разные виды транспорта</p> <p>Карточки «Транспорт»</p>
май	<p>МАЙ</p> <p>1. Рисование на асфальте «Светофор»</p> <p>Закрепить умение рисовать круги и значение цветов светофора</p> <p>Цветные мелки</p> <p>2. Экскурсия на перекрёсток и наблюдение за движением транспорта</p> <p>Закрепить знания детей о транспорте, упражнять в переходе дороги через «зебру»</p> <p>Конспект экскурсии</p>

Индивидуальный план по самообразованию воспитателя Паращенко М.С.

Тема: «Развитие мелкой моторики у детей 3–4 лет»

Развитие мелкой моторики в младшем дошкольном возрасте, одно из наиболее важных элементов обучения. У детей с плохо развитой моторикой рук понижена работоспособность с мелкими предметами, будь то, ложка, карандаш либо мелкие предметы игрушек.

В следствии этого, у детей вырабатывается эмоциональная неустойчивость, которая в будущем может повысится и будет вызывать более высокий уровень трудностей.

Мелкая моторика - то способность выполнять мелкие и точные движения кистями и пальцами рук и ног в результате скоординированных действий важнейших систем: нервной, мышечной и костной. Относительно моторики кистей и пальцев рук часто применяют термин ловкость. Область мелкой моторики включает большое количество разнообразных движений: от простых жестов (например, захват игрушки) до очень сложных движений (например, писать и рисовать).

И именно поэтому, работа по развитию мелкой моторики рук очень важна и должна формироваться с самого младшего возраста. От того, насколько ловко научится ребенок управлять своими пальчиками, зависит его дальнейшее развитие. Вместе с развитием мелкой моторики развиваются память, внимание и словарный запас.

Мелкая моторика развивается постепенно, это индивидуальный процесс и у каждого ребенка он проходит своими темпами. Сначала движения малыша неловкие, неумелые и негармоничные. Чтобы помочь малышу совершенствовать мелкую моторику, нужно играть с ним в развивающие игры.

Существует множество занятий, игр и упражнений для развития мелкой моторики. Их можно разделить на следующие группы: пальчиковые игры, игры с мелкими предметами, лепка и рисование, массаж пальчиков.

Цель: Повышение теоретического и педагогического уровня по вопросу: развитие мелкой моторики рук у детей дошкольного возраста, путем создания условий через различные виды деятельности.

Задачи:

1. Улучшать моторику, координацию движений кистей, пальцев рук детей дошкольного возраста;
2. Способствовать совершенствованию речи и расширению словарного запаса посредством пальчиковых игр и гимнастик;

3. Развивать воображение, логическое мышление, произвольное внимание, зрительное и слуховое восприятие, творческую активность;
4. Совершенствовать предметно-пространственную развивающую среду группы;
5. Способствовать формированию благоприятного эмоционального фона в детском коллективе.

Задачи по самообразованию:

1. Изучить литературу по данной теме.
2. Составить картотеку игр для развития мелкой моторики рук (младшего и среднего возраста).
3. Повысить компетентность родителей в значимости развития мелкой моторики рук.

Предполагаемый результат:

1. Расположить к себе ребенка через тактильный контакт для облегчения процесс адаптации.
2. Развито воображение, логическое мышление, нормализовалась речевая функция.
3. У детей развита мелкая моторика, они могут правильно держать столовые приборы и принадлежности для рисования. Кисти рук и пальцы приобретут силу, хорошую подвижность и гибкость, а это в дальнейшем облегчит овладение навыком письма.

Работа с детьми

Период	Цель	Содержание	Этапы
Сентябрь	Повышение уровня знаний для работы с детьми. Развитие мелкой моторики у детей, координации движений пальцев рук.	1. Изучение литературы 2. Составление картотеки пальчиковых игр. 3. Пальчиковые игры с детьми: «Наша группа»	1. Организационно-ознакомительный
Октябрь	Развитие гибкости пальчиков, снижение тонуса рук.	1. Массаж ладошек «кормим птичек» 2. Пальчиковая гимнастика «Есть у каждого свой дом» 3. Конструирование «домик для мишки»	2. Основной
Ноябрь	Развитие мелкой моторики, координации движений пальцев рук.	1. Дидактическая игра с прищепками 2. Лепка из пластилина «Гусеница» 3. Шнуровка	
Декабрь	Развивать умение детей сооружать постройки из строительного материала.	1.Игра на развитие тактильного восприятия «гладкий-шершавый» 2. Пальчиковая игра «капуста» 3. Настольная игра «пазлы»	
Январь	Учить детей скатывать маленькие шарики и колбаски из пластилина круговыми движениями между	1. Настольный театр «колобок» 2. Конструирование из палочек «окно», «домик», «флажок» 3. Разбор бобовых	

Февраль	ладоней. Учить детей отличать на ощупь структуру предмета и описывать свои ощущения.	1. Изобрази фигуру пальчиками «очки», «домик», «замок» 2. Пальчиковая игра «где обедал воробей» 3. Изготовление подарка к празднику	
Март	Учить детей отличать предмет по виду, цвету, и на ощупь.	1. Изготовление подарка к празднику 2. Рисование «солнышко» 3. Пальчиковая игра «Машина каша»	
Апрель	Учить детей держать правильно предметы для рисования.	1. Конструирование из палочек «елочка», «заборчик» 2. Шнуровка 3. Сматывание ниток в клубок «Озорной котенок»	
Май		1. Дидактическая игра «Пуговички» 2. Лепка из пластилина «капельки» 3. Пальчиковая игра «что принес нам почтальон?»	
Май	Проанализировать и подвести итоги работы	Выступление на итоговом педсовете Презентация	

Работа с педагогами

«Развитие мелкой моторики у детей дошкольного возраста»	Помочь воспитателям в работе по развитию моторики у дошкольников	Консультация
---	--	--------------

Работа с родителями.

Тема	Форма работы	
«Пальчиковые игры для детей»	Памятка	
«Почему с детьми надо проводить речевые пальчиковые игры?»	Консультация	
«Как развита мелкая моторика у Вашего ребенка?»	Анкета для родителей	
«Потешки»	Создание картотеки	
«Важные факторы в развитие мелкой моторики»	Консультация	
«Книжки малышки»	Консультация и организация по созданию	

Самореализация.

Изготовление дидактических пособий, игр

Используемая литература:

1. Бардышева Т. Ю. Здравствуй, пальчик. Пальчиковые игры. – М.: «Карпуз», 2007.
2. Большакова С. Е. Формирование мелкой моторики рук: Игры и упражнения. – М.: ТЦ Сфера, 2006.
3. Ермакова И. А. Развиваем мелкую моторику у малышей. – СПб: Изд. дом «Литера», 2006.
4. Крупенчук О. И. Пальчиковые игры. – СПб: Изд. дом «Литера», 2007.
5. Пименова Е. П. Пальчиковые игры. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2007.
6. Тимофеева Е. Ю., Чернова Е. И. Пальчиковые шаги. Упражнения на развитие мелкой моторики. – СПб: Корона-Век, 2007.
7. Цвынтарный В. В. Играем пальчиками и развиваем речь – СПб: ИЧП «Хардфорд», 1996.
8. Соколова Ю. А. Игры с пальчиками. – М.: Эксмо, 2006.
9. Кольцова М.М «Развитие моторики»
10. Елена Данилова «Пальчиковые игры»
11. Строгонова И.А. «Дошкольное образование, развитие мелкой моторики руки ребёнка»